

بدل الاشتراك عن سنة

٨٠ في مصر والسودان

١٥٠ في سائر الممالك الأخرى

نمن هذا المبدد ٣٠ ملها

الوصونات

يتفق عليها مع الإدارة

المجلة

مجلة البحوث في الدين والعلم والفن

ARRISSALAH

Revue Hebdomadaire Littéraire

Scientifique et Artistique

صاحب المجلة ومديرها

وديس نحررها الشول

احمد حسن الزيات

الإدارة

دار الرسالة بشارع السلطان حسن

رقم ٩١ - مابدين - القاهرة

تليفون رقم ٤٢٣٩٠

العدد ٥٥٠ - القاهرة في يوم الإثنين ٢٢ المحرم سنة ١٣٦٣ - الموافق ١٧ يناير سنة ١٩٤٤ - السنة الثانية عشرة

عَبَقْرِيَّةُ الْإِسْلَامِ



عبقرية الإسلام (١)

عنوان وضعته

كتاب اشتقلت

باعدادها منذ اشتغل

بالمأمية هذه الحرب

وكان الذي وجه

فكرى إلى هذا

الموضوع ما وقع

فيه الناس كافة

من هذا التفاني

الذريع لأسباب

لا يصعب حسمها

على النقل الأميل : وبداية الرأي أن نرجع إلى ما شرع
فاطر الأرض وواهب الحياة ومنزل الوحي ، بعد أن هجر الدين
لأولوه في ملكه من دهاقين الحكم وأساطين العلم عن قصة
ورقه بين أشقات خلقه . وما كان لبشر سليم النظرة ليرتاب

(١) عارضت بهذا الكتاب المفيد أمير النثر الفرنسي شاتريان
في كتابه القيم للنسج : عبقرية المسيحية « La Ode de christianisme »

الفهرس

سنة

١٦ عبقرية الاسلام ... : أحمد حسن الزيات ...

١٧ الرواية بين الأبياء الثلاثة : الأستاذ عباس محمود العقاد

١٨ قله عمر ... : الأستاذ محمود خلتوت ...

١٩ عظة اليد وعبرة الذكرى ... : الأستاذ أطون الجليل بك ..

٢٠ بركة خان أول مسلم من ملوك ... : الدكتور عبد الوهاب عزام
للتار ...

٢١ حزمة الشيطان ... (قصيدة) : الأستاذ علي محمود طه ...

٢٢ الطريقة للثقل في دراسة الفقه ... : الأستاذ محمد محمد للذي ...
الاسلام ...

٢٣ ذكرى الهجرة ... : الأستاذ محمد لريد وجدي ...

٢٤ في الرقيق الأعلي ... : الأستاذ دريني خيبة ...

٢٥ الله والانسان والحياة ... : الأستاذ عبد الله النعم خلاف ..

٢٦ هجرة الروح ... : الأستاذ ذكي نجيب محمود ...

٢٧ خيبة عزافة ... (قصيدة) : الأستاذ محمود حسن إسماعيل

٢٨ الاسلام بين العقل والروح ... : الدكتور ذكي مبارك ...

٢٩ جريرة مباد ... : الأستاذ محمود عبد شاكر ...

٣٠ الفضايا الكبرى في الاسلام ... : الأستاذ عبد النزال المصيدي
قتل الهرمزان ...

٣١ من روائع الرسول ... : الأستاذ قندري حافظ طوقان

٣٢ نحية الهجرة ... (قصيدة) : الأستاذ محمد عبد الفتى حسن

٣٣ على حبة الرسول ... : قصاص التركي إبراهيم صبرى
للاستاذ عثمان علي هل ..

في أن الذي برأ الخلق على اختلاف في القدرة والحيلة ، وأنشأ الفرائض على اتفاق في الطمع والفتيلة ، هو أعلم بما سينشأ في كونه من تصادم القوي وتعارض الأهراء ؛ فلا جرم أن يكون شرعه دستوراً كاملاً تصلح عليه شؤون الفرد وأحوال الجماعة من كل جنس وفي كل عصر وعلى كل أرض

ولقد كانت إدامتي النظر والفكر مدى هذه السنين الأربع في مصادر الإسلام الصافية مصداقاً لهذه الفكرة ؛ فإن غير الله لا يملك أن يضع في الإسلام هذه الأسس والقواعد التي تضمن نظام العالم وسلامه مهما اختلفت الأحوال وتماقت الأجيال وتناول الأبد . زهل كان — لولا رحي الله — في مقدور زجل أيّ نشأ ربيب اليأس والمُدم في قرية جاهلة من قرى الحجاز الجديب أن يعلن في أوائل القرن السابع حقوق الإنسان وحرياته ، وهي التي أعلنت بعضها بالأمس فرنسا نتيجة لتلك الثورة ، وتمتبت بعضها اليوم أمريكا غاية لهذه الحرب ؟ !

عقيدة الإسلام هي ذلك الإشراق الإلهي الذي انبثق من غار حراء فكشف للرسول عن أطوار النفس البشرية في طوبايا الغيب فدعا دعوة الخالدة إلى تكريم الإنسان وتنظيم العمران وتكميم الخير وتحقيق السعادة ، من طريق التوحيد ، والمواخاة ، والمساواة ، والحرية ، والسلام . فالتوحيد سبيل القوة ، والمواخاة سبيل التعاون ، والمساواة سبيل العدل ، والحرية سبيل الكرامة ، والسلام سبيل الرخاء . وتلك هي النيات التي ترجو الإنسانية بلوغها عن طريق العلم والدنية فلا تتكشف أمانيتها بعد طول السُرى وفرط الغيوب إلا عن سحَاب خُلب وسراب خادع هذه المبادئ الثلاثة التي تضمنتها دعوة الإسلام مبسوطة من القرآن بالنصوص الصريحة ، فلا موضع فيها لتأويل أو تحميل أو تمسك . فالتوحيد ركن من أركان الدين وعنوان من عناوينه . وهو من الكلام الجوامع التي وعت جوهر الإصلاح وسر النجاح لكل مجتمع وأمة . هو توحيد الله ، وتوحيد العقيدة ، وتوحيد الناية ، وتوحيد اللغة ، وتوحيد الحكم ، وتوحيد التشريع ، وتوحيد الدين والدنيا . وشواهد التوحيد في أشقات معانيه مذكورة في كتاب الله لا يختلف في مدلولها أحد

وفكرة الوحدة الإنسانية هي مزية الدعوة المحمدية على كل دعوة . وفي سبيلها صدق الإسلام بكل دين أنزل ، وبكل نبي

أُرسل ، ودعا الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً إلى خطة واحدة وكلمة سواء . ثم وصل الدين بالدنيا ، وكانت اليهودية والنصرانية تفصل بينهما ؛ فالأولى كان همها الصق والاجترار ، والأخرى كان سبيلها الرهبانية والتفكك . ولكن الإسلام جعل الدين للدنيا كالروح للجسد ، فلا تعمل إلا بوحيه ، ولا تسير إلا بهديه . ثم آخى بين المؤمنين ليجتمعوا على صدق المودة ، ويتعاونوا على لأواء العيش ، فلا يبغى قوى ، ولا يبخل غنى ، ولا يظلم متسلط . بدأ ذلك بالتأليف بين الأوس والخزرج ، والمواخاة بين الأنصار والمهاجرين ؛ ثم توقفت عرى الأخاء بين المجاهدين في سبيل الله حتى صار المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً ، وأصبح هؤلاء الإخوان القلال الضئاف في بضع سنين أمة للناس وورثة لكسرى وقيصراً

كذلك في سبيل الوحدة الإنسانية والأخوة الإسلامية فرض الإسلام الزكاة ، وشرع الحج ، وأمر بالإحسان والبر ، ثم سوى بين الناس على اختلاف ألسنتهم وألوانهم في الحقوق والواجبات ، بمحو العصبية الوطنية ، وقتل الثمرة الجنسية ، وجعل التقدير والتكريم للتقوى ، فقال الرسول الكريم في خطبة الوداع : « إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد . كلكم لآدم وآدم من تراب . إن أكرمكم عند الله أتقاكم . لافضل لربي على محبي إلا بالتقوى »

في هذه الأصول الإسلامية كآرى أفضل ما في الديمقراطية ، وأعدل ما في الاشتراكية ، وأجل ما في المدنية . فهي حرية أن تصلح ما فسد من أمور الناس ، وتقيم ما عوج من نظام الدنيا . ولقد كانت كذلك يوم كان لحماها دولة ولدعائها صوت ولعقديها يقين . فلما دالت الدولة ، وخشع الصوت ، وأراب اليقين ، تمزق المسلمون قطعاناً في فدائد الأرض لأمري مجود ، ولأراع يذود ، ولا حظيرة تؤوى . ثم كانوا يتخلفهم عن ركب الحياة حجة على الإسلام في رأى السفهاء من مراضى الهوى أو الجهل ، فقصموا عن دعائه ، وعموا عن ضيائه . فليت شعري متى يُتاح لدعوة محمد من يحدد حبلها ، وينشر فضلها ، ويقول لأولئك الذين يحاولون أن يرفعوا قواعد العالم على أساس جديد : « قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين ، يهدي به الله من اتبع رضوانه سبيل السلام ويخرجهم من الظلمات إلى النور بإذنه ، ويهديهم إلى صراط مستقيم »

ومن الزيادة

الإسرائيليين من جميع القبائل والبطون في الديار المصرية ؛ ومن السخيف أن يكون المسيح « آريا » تطبيقاً لقاعدة يختصها دعاة الجرمانية ، ثم يسندونها بالظنون ويعودون فيسندون الظنون بتلك القاعدة المخترة

وعلى هذا يصح أن يتمم الإجماع — كأصح ما انقصد في مسألة من المسائل — على أن البيثة السامية هي البيثة التي ظهرت فيها الأديان الثلاثة ، وأن موسى وعيسى ومحمداً جميعاً من سلالات الساميين

ألهذه الزية الجنسية دلالة عامة ؛ وهل نشأت الأديان الكبرى الثلاثة بين أبناء الجنس السامي لسبب عنصري يخص هذه السلالة ، أو لسبب نفساني يرجع إلى طبيعة العقيدة الدينية ؟ نكلم في ذلك المتكلمون فائتوا وأنكروا كما يحبون أو يكرهون . فمن قائل إن النقل السامي بفطرته مستمد للاعتقاد غير مستمد للتفكير أو الخلق الفني والنظرات الفلسفية المجردة ؛ ومن قائل إن العقيدة الدينية نفسها طور من أطوار الزعامة المنصيرية التي تطور فيها الساميون إلى مداها الأقصى ، قبل أن يخرج الآريون الشماليون من نظام القبيلة الأولى

ولا يتسع المقام للتقصي في أقوال المثبتين والمنكرين ، فحسبنا أن تقف في أول الطريق على بر الأمان ، فنقول إن القائد الدينية ظهرت في السلالات السامية يوم كانت تظهر فيهم جميع المعارف الكونية والنهضات الثقافية ، فلا محل لتخصيص الأديان هنا بالمنصر السامي أو اتخاذ هذه الخاصة دليلاً عنصرياً من تلك الأدلة الكثيرة التي تختلط بالمعصيات

كانت الدول الكبرى كلها قاعمة في الرقعة القريبة من القارة الآسيوية ، وهي الرقعة التي أقام فيها الساميون منذ مئات الأجيال . فشاعت المعارف الكونية من هذا الوطن القديم ، ولم ينحصر الأمر يومئذ في ظهور العقائد دون غيرها من النهضات أو الفتوح في عالم الروح

نحن لا ننكر الفوارق التنصيرية ولا نستخف بآثارها في اختلاف الأمزجة والأخلاق وتباين المآثر والميول ، ولكننا

الروحانيات الثلاث

الأستاذ عباس محمود العقاد



الأديان الثلاثة:
الإسرائيلية
والسحيية
والإسلام ،
ظهرت كلها بين
السلالات السامية
وكان أنبياءها جميعاً
من الساميين
والإجماع منقصد
على هذا بين
المؤرخين كافة ،
نقنى انتساب

موسى وعيسى ومحمد عليهم السلام إلى هذه السلالة ، يشد عنهم « فرويد » العالم النفساني الإسرائيلي المشهور ، فهو ينسب موسى إلى الجنس المصري القديم . وبعض الباحثين يقولون إن الجنس المصري القديم منحد من الأصول الأوربية

ويشد عنهم في أمر المسيح أولئك الدعاة الجرمانيون الذين ينسبون الأنساب لكل عظيم فيردونه إلى الأصل الجرمانى أو السلالة الآرية على التسم . فهو لاء الدعاة يزعمون أن صفات المسيح المتواترة أقرب إلى الملامح الآرية الشمالية ، وينظرون من جهة أخرى إلى الملامح الفكرية أو الأدبية فيزعمون أن الروحانية التي تظهر في أقوال السيد المسيح أكبر وأرفع من طاقة « السلالة السامية » التي يحسبونها مقصورة على الماديات الملوحة والمطالب الأرضية القريبة

وكلا القولين — قول فرويد وقول الدعاة الجرمانيين —

لا يؤيده دليل قاطع ولا يصدى الأخذ بالظنون
نحن للشبهة أن يكون موسى مصرياً ثم نجمع له زعامة

لا نحب أن نغزو إلى الفوارق المنصرية إلا الذي يثبت ثبوتاً قوياً أنه راجع إليها . فلا نقول إن « المقائد » سلفية سامية إلا إذا تبين أن الآريين يعمزل عن المقائد ، وأن الساميين لا يمتازون بغيرها ، وأن المسألة محصورة فيهم على مدى المصور وليست مسألة عصر ومناسبة زمانية أو مكانية

كذلك نرجع إلى الرومانية بين الأديان الثلاثة فلا نجعل المنصرية حكماً فيها قبل أن نستند الموامل الأخرى جميعاً ، وإن جاز أن يذكر الاستمداد المنصري بين عوامل شتى بحسب لما حسابها في هذا الموضوع

فالذي يقال مثلاً إن السيد المسيح عليه السلام كان صاحب دعوة روحانية لا تشغل بشئون الدنيا ولا بالمطالب العملية التي تحتاج إلى وضع النظم وفرض الشرائع ، وأن علة ذلك في رأى بعض الباحثين أن المسيحية تشابه المقائد الآرية التي جعلت الدين للروح والضمير ولم تجعله لمطالب الجسد أو مطالب الحياة الاجتماعية والنظم السياسية

وهذا الذي يقع فيه الخلاف الكثير

فاهتمام السيد المسيح عليه السلام بالجانب الروحي من الدين لم يصرفه أولاً عن الجوانب الأخرى التي تناولتها سائر الأديان ، ولم يكن لفارق عنصري بين الذين خوطبوا بالدعوة المسيحية والذين خوطبوا بالدعوة الإسلامية أو الدعوة الموسوية

واهتمام السيد المسيح بالجانب الروحي ليس معناه — من الوجهة الأخرى — أن هذا الجانب لم يزل حظه من الاهتمام في دعوة محمد أو دعوة موسى عليهما السلام ؛ وإنما معناه أنه جانب من الجوانب الكثيرة التي عني بها الإسلام خاصة ، وكان لها سهم في العناية من وصايا الأنبياء الذين ظهروا في بني إسرائيل وقبل أن يحد الأمر في علة « الاستمداد المنصري » نعود إلى الملل المختلفة فنسأل : ألم تكن هنالك علة أخرى جعلت رسالة السيد المسيح أقرب إلى الروحانيات منها إلى العمليات والشئون الدنيوية ؟

فاذا سألنا هذا السؤال لم نستطع أن نقول إن السامية أو

الآرية هما الحد الفاصل في هذا الموضوع

فقد كانت هنالك علة كثيرة خفيفة أن تقصر الدعوة المسيحية الأولى على مواعظها الأخلاقية التي أوصلت أن تقتصر عليها

فمن تلك العلة أن بني إسرائيل كانوا أصحاب شريعة دينية مفصلة في شؤون الحقوق والامانات قبل أن تنبج إليهم دعوة السيد المسيح ، وكانت آداب القامعين على تلك الشريعة هي موضع الهدية أو موضع الحاجة إلى الإصلاح ، فلا جرم تنبج إليهم الدعوة من هذه الناحية ولا تنبج من ناحية التشريع المنفصل في شئون الحكم وشئون الميثاق ، بل كان من قول السيد للمسيح الصريح أنه لا ينقص التاموس ولكنه يثبته ويركبه

ومن تلك العلة أن السيد المسيح ظهر في بلاد يحكمها الرومان ويتولى إدارتها أولئك القوم الذين اشتهروا بالنظم والشرائع وتبويب الأوامر والقوانين ، وما لم تكن الدعوة المسيحية ثورة سياسية مزودة بقوة الجند والسلاح فلا سبيل في بدايتها إلى تفصيل الشرائع وانتزاع سلطان الحكم من أبدى القابضين عليه ، وإنما السبيل لأوحد أن تنصالح الأخلاق والقضاة بالمظلة والهداية الروحية على السنة التي اختارها السيد المسيح ويختارها في مكانه كل داع إلى دين جديد يندرج إلى دعوته بالإقناع لا باللاح والصراع

فهذه العلة كافية لتبليط الصبغة الروحية التي غلبت على المسيحية ، وإنها لأقرب إلى تبليطها من الرأي القائل باقتباس المسيحية من المقائد الهندية أو الآرية في جعلها ، لأن هذا الرأي يلجئنا إلى إقامة فاصل بين ساميين وساميين ، ولا يبطل الاعتراض الذي يرد في هذا الصدد حين يسأل السائل : وماذا كانت الدعوة المسيحية صانعة إذا هي فرضت الشرائع بغير حكومة وبغير ثورة مسلحة وبغير موافقة من أصحاب الأمر بين الرومان أو بني إسرائيل ؟

أما الإسلام فلم يكن مقولاً أن ينحصر في المواعظ الروحية

على الدعوة الموسوية فأصبحت شيئاً غير المسيحية في الروحية أو البشارة الإنسانية التي تخاطب جميع الأمم كما تخاطب بني إسرائيل . ولا حاجة في هذا المقام إلى التفريق بين ساميين وآريين ، أو التفريق بين طائفة من السلالة السامية وطائفة أخرى ، إذ لو كان موسى آرياً وكان أبناء إسرائيل آريين لما سلك غير ملكه معهم في شئون التشريع والمصالح لوطنية أو المصالح المنصرية

ونعود فنقول إننا لا ننكر الفوارق بين العناصر والأقوام ، ولكننا ننكر الفوارق التي يفرضها بعض الباحثين التمسكين بغير دليل ولا قرينة راجحة ، ونحب أن نقيم البحث في أسرار العقائد وأسرار نجاحها في زمانها ومكانها على الملل الكونية التي جرى عليها نظام الوجود ، لأن الأسرار الإلهية التي توحى بها الأديان لن تناقض المقول من سنن الكون وفطرة الأشياء .

عباس محمد العقاد

دون غيرها ، لأن العرب لم يدينوا بشرية عامة مفصلة قبل الإسلام تفنيهم عن تشريع جديد ، ولأن الإسلام قد تولى الحكم كما تولى الهداية النفسية ، فلا مناص هنا من إقامة الحدود وبيان الحقوق وتقرير الحكم في كل شأن من شئون المعيشة تتولاه الحكومات

وكذلك موسى عليه السلام في قيادته للقبائل الإسرائيلية ، لأنه كان في مقام الرعي الذي يسوس تلك القبائل بالشرائع المرعية في زمانه والشرائع التي انتضاهها خروجه من ديار مصر إلى ديار كان فيها لبني إسرائيل موطن قديم . فاهتم بتسجيل الشرائع المصرية والإسرائيلية والموسوية ، واهتم إلى جانب ذلك بمصالح قومه ، لأن العمل الأكبر الذي تصدى له إنما هو إيقاظ إخوانه في المنصر والمقيدة ، فهو عمل « وطني » مقدم في زمانه على الوصايا الإنسانية العامة التي تشمل الأمم كلها كما تشملها كل نصيحة أخلاقية أو موعظة روحية وهذه العلة كافية أيضاً لتبليغ الصبغة العملية التي غلبت

فاناسية السنة الإمبريالية قررت مكتبة الجامعة بشارع محمد علي بمصر عرض هذه الكتب بالأسعار المخفضة بعد وتطلب منها فخصبها

قرش صايع	قرش صايع
٢٠ رواية شياء تحليلة	٢٥ الاسلام والجديد في مصر
٢٠ مرشد الطبايع الحديث	٢٠ محاضرات إسلامية للجديلي
٢٠ لاعيات بالدار لمحمود كامل	١٥ محاضرات في التصوفية لأبو زهرة
٣٠ إلتباس إعادة النظر في الأحكام المدنية	٤٠ تهذيب الكامل للبرد جزآن
٢٥ الوقف للشيخ عشوب	٢٥٠ مسجم الأدباء ٢٠ جزء
٢٠ الأصول القضائية في المرافعات المصرية لفضيلة الشيخ فزاعة	١٢٠ قاموس سعاد إنكليزي وعربي
١٥ ديوان أغاريد ربيع لغزاد بيليل	٨ قسم الجنة
٢٠ الكنوز الملكية في الزراعة المصرية (جزآن)	١٠ الوقف
١٠ الجداول الحاشية لملك المهورى	١٥ وحى الموت
٢٥ جواهر الأدب لهاشمى	٣ مناجاة الجبال ومعاني الحب
١٥ جواهر البلاغة	٨٠ الذخيرة لابن سبأ جزآن
١٥ أسلوب الحكيم في الإنشاء	٢٠ رسائل فلسفية لمرزى
٨ قاموس البيت تدبير وطهى	١٥ رسائل بن بطلان
٣ ترجمة ابن حديس	٨ الأدب والدين
٣ الهباء زهير	٣ قصة ملكة سبأ مع سيدنا سليمان
٣ البارودى	٣٥ الانسان دين أدب اخلاق ٤ أجزاء
٤ التنى	٨٠ علم الدولة ٤ أجزاء كبيرة
٢٠ الفقه على المفاهيم الأربعة	٨ منشآت النشأوى
١٥ حياة م	١٥٠ الطب الصرعى
٦٠ التصوف الاسلامى جزآن	١٠ نداء المجهول لمحمود نيمور
٥٠ ليسلى الرقيقة ٣ أجزاء	٢ تطور القصة
٣٠ سمع زغلول من أفضجه	١٥٠ قانون العقوبات سنة ١٢٢٤

فقه عمر

للأستاذ محمد شلتوت

[عمر بن الخطاب هو أول من كتب التاريخ بالهجرة ، فأحياه بذلك مجدداً ، وخلد على الزمان ذكرها ، خلق على الدين يحتفلون بهذا العيد أن يذكروا عمر]

لرسالة المحمدية

جانبان : جانب التلقي
عن الله رب العالمين ،
وهو خاص بمحمد
صلى الله عليه وسلم
لا يشاركه فيه أحد
من أمته ، وجانب
الفهم والبيان ، والدعوة
والإرشاد ، والعمل
على توسيع نطاق



الإسلام ومد رواقه ، وتنظيم الشؤون بأحكامها ، وإلى هذا الجانب ترجع عزة الإسلام وبقاؤه على الدهر فتياً لا ترعرعه المواصف ولا تنال منه الأحداث . ويشارك الرسول من أمته في هذا الجانب من آتاه الله العلم والحكمة ، وقذف في قلبه النور والهداية ، وكشف له عن سر شريعته ، وبصره بمواقع الأمر والنهي ، والتحليل والتجريم ، ووهبه غيرة تحمله على الجهاد في ذلك كله ، وعلى الصدق والإخلاص في هذا الجهاد ، وإذا كانت عزة الإسلام ترجع إلى الجانب الثاني ، وإلى قيمة ما يتصل به من جهود موقفة مخلصة صادرة عن الإيمان واليقين ، فإن من يقرأ سيرة عمر ، ويقف على جهاد عمر ، ويعرف مواقفه الجليلة أثناء خلافته وقبلها ، وأفكاره السديدة في حياة الرسول وبمدها ، يدرك بوضوح : لماذا كان عمر على رأس الدين أعز الله بهم شريعة الإسلام ، وركز أصوله ،

وأرسى قواعده ، كما كان على رأس الذين أعلى بهم كفته ، وأعز سلطانه ، ووسع ملكه ، ويدرك سر هذه الدعوة النبوية التي توجه بها محمد صلى الله عليه وسلم إلى ربه حين أنكره الناس ، وتألبوا عليه ، وتحالفوا على الكيد له ورسائله : « اللهم أعز الإسلام بأحب الرجلين إليك » وقد ضمن الله لنبيه إعزاز دينه ، ونصرة شريعته ، فأجاب دعوته وهدى أحب الرجلين إليه ، فسكان إسلام عمر تنفيذاً للإرادة الإلهية ، وتحقيقاً للدعوة النبوية ، وكان إعزازاً لدين الله برجل العزة والسلطان ، ونصراً لشريعة الله برجل الفهم والبيان !

لعمري رضي الله عنه نواح كثيرة : فهو رجل حرب وجلاء ، ورجل حكم وسلطان ، ورجل تق وإيمان ، ورجل عدل ونسفة ، ورجل إشراق ونور ، ورجل فقه وقانون ، ولسنا بمستطيعين في مثل هذا المقال أن نلم بشواهد تلك النواحي من عظمة عمر ، نحسبنا أن نلم ببعض تلك الشواهد في ناحيته الفقهية التي هي أبرز نواحيه ، وأخص ميزانه ، فقد كان عمر في هذه الناحية نسيج وحده : شهد له بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعرفها فيه أصحابه رضي الله عنهم :

قال صلى الله عليه وسلم : « إن الله جميل الحق على لسان عمر وقلبه » وقال : « بينا أنا نائم أنيت بقدر من لبن حتى أتني لأرى الرى يخرج من أفقاري ، ثم أعطيت فضلي عمر بن الخطاب » قيل : فما أولت ذلك يا رسول الله ؟ قال : العلم !

وقال ابن مسعود رضي الله عنه : « إن عمر كان أعلمنا بكتاب الله ، وأفقهنا في دين الله » « ولو أن علم عمر وضع في كفة ميزان ، ووضع علم أحياء الأرض في كفة لرجح علم عمر بعلمهم . ولقد كانوا يرون أنه ذهب بتسمة أعشار العلم ! » وقد سئلت عنه عائشة فقالت : « كان والله أحودياً نسيج وحده »

لم يكن فقه عمر من هذا النوع الذي أودعه الناس بطون الكتب . لم يكن من هذا النوع الذي تجلبت فيه روح العصبية الحادة ، ولوته الاتجاهات الطائفية ، والنزعات المذهبية ، لم يكن

ولكني أرى أن تمكنتا منهم فتضرب أعناقهم ، فإن هؤلاء أئمة الكفر وصناديدها . فقال النبي صلى الله عليه وسلم « إن الله ليلين قلوب رجال حتى تكون ألين من اللين ، ويشدد قلوب رجال حتى تكون أشد من الحجارة » ثم ضرب إبراهيم وعيسى مثلاً لأبي بكر ، وضرب نوحاً وموسى مثلاً لعمر ، وأخذ برأى أبي بكر لحكيم بالفداء ، فأنزل الله قوله : « ما كان لنبي أن يكون له أسرى حتى يثخن في الأرض تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة والله عزيز حكيم ، لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيها أخذتم عذاب عظيم »

قررت الآية رأى عمر ، ونمت عليهم فكرة الفداء مبنية أن سفة الأنبياء الداعين إلى الله ، المنشئين للأمة ، ألا يأخذوا الأسرى طلباً للفداء إلا بعد أن يكونوا قد أئمنوا في الأرض ، وظهرت لهم القوة والغلبة على أعدائهم ، وتمكنوا من إبادة جرائم الشر والعدوان التي من شأنها أن تقف دون نجاح الدعوة وتكوين الدولة . ولا ريب أن هذا هو الفقه الذي روي إليه عمر بقوله « إن هؤلاء أئمة الكفر وصناديدها » وإنه خير للدعاة قبل أن يتمكنوا من خصومهم أن تجرد نفوسهم من كل غرض مادي ، وأن تملأ قلوبهم بالروح المنيعة التي تحمليهم على بذل النفس والتضحية بها في سبيل الله ابتغاء لما عنده وإيثاقاً لعقبى الدار

ولذلك نهى عن الفداء أولاً ، ثم شرع أخيراً بعد أن استقرت دولة المسلمين ، وقويت شوكتهم

وأما رأيه في الحجاب فإنه يؤخذ من كثير من الروايات أن عمر كان شديد التطلع إلى أن يحتجب نساء النبي صلى الله عليه وسلم تمييزاً لهن عن سائر النساء ، وحفظاً لجلال الرسالة وتوقيراً للهدوء النفسى على النبي صلى الله عليه وسلم ، وإبعاداً لأسباب الأذى عنه ، فكان يقول : « لو كنت أطاع فيكن لما رأيتكن عين » ويقول « يا رسول الله : لو اتخذت حجاباً ، فإن نساءك لسن كسائر النساء »

فقرئ القرآن في ذلك تقريراً لما أشار به عمر ، وتأيداً لفقهه الذي بنى عليه « يا نساء النبي لستن كأحد من النساء » « وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى »

من هذا النوع الذى جاني الحياة الواقعية في كثير من صورته ومسائله ، ولا من النوع الغامض الذى التوت مسالكه ، وتمتدت أساليبه ، فصار بعيد النال على من يريده أو يلتمس الانتفاع به من غير أهله . لم يكن من هذه الأنواع التي زعم الناس أنها فقه ، بل التي اغتصبوا لها كلمة الفقه لتدل عليها ، وإنما كان فقهاً ناصحاً واضحاً صافياً تستريح إليه النفوس ، وتطمئن إليه القلوب ، وتقضى به روح هذه الشريعة السمحة

إن الفقه هو الفهم والنقطة والإدراك لما يريد الله تحقيقاً لمصالح عباده ، وتنظيماً لشئونهم ، وتيسيراً عليهم ، وإسعاداً لهم برغد العيش وطيبات الحياة

هذا هو الفقه ، وهذا هو فقه عمر

كان أساس الفقه عنده هو المصلحة ، يقدرها قلب امتلاً بالإيمان والإخلاص ، ويزنها عقل راجح منصف لا يميل به الهوى ، ولا يفسده الغرض ؛ ذلك بأنه رأى الكتاب الكريم يطل الأحكام بالمصالح ، ويربط بينهما وجوداً وعدماً ، وبقاءً وانتهاءً ، وأدرك ذلك في جميع تصرفات الرسول صلى الله عليه وسلم وقد ظهرت آثار هذا الفقه من عمر في صنفين من الحوادث :

أحدهما : الحوادث التي كانت تنزل بالناس وليس فيها وحى . فيقول الناس فيها ويقول عمر ، فينزل القرآن على نحو ما قال ، فكانما ألهم به إلهاماً ، ولذلك يقول النبي صلى الله عليه وسلم : « لقد كان فيمن قبلكم من الأمم ناس محدثون ، فإن يكن في أمتي أحد فإنه عمر »

وقد ذكر العلماء الوقائع التي وافق فيها الوحي رأى عمر ، وأوصلها بعضهم إلى ثيف وعشرين ، نذكر منها على سبيل المثال والتطبيق رأيه في أسرى بدر ، ورأيه في الحجاب ، ورأيه في الصلاة على من مات من المنافقين .

فأما رأيه في أسرى بدر فإنه لما تم النصر للمسلمين في هذه الغزوة ، ووقع كثير من المشركين أسرى في أيديهم ، عرض النبي صلى الله عليه وسلم أمرهم على أصحابه ، فقال أبو بكر : يا رسول الله هم بنو العم والمثيرة ، أرى أن تأخذ منهم قدية فتكون لنا قوة على الكفار وعسى الله أن يهديهم للإسلام . وقال عمر : لا والله يا رسول الله إنما أرى الذي رأى أبو بكر ،

من الصلح « قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس وإني كبرت من نفعهما » « إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والبسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة » إلى غير ذلك من الآيات

أما بعد : فإذا كان هذا البدء قد عمل به عمر ، ونزل به الكتاب ، وأبدى الرسول ورعي به الأصحاب ، فجدد العلماء أن يجعلوه مبدأهم ، وأن يبنوا عليه فقههم ، فذلك أجدى عليهم وأدعى إلى أن يتقبله الناس عنهم ، وأقوى أن يدفعوا به في صدور أعداء الفقه الإسلامي ، وأجمع لكلمة المسلمين ، وأنقذ لهذا الفرق الذممي الذي جعلنا شيماً وأحزايًا ونزع هيتنا من صدور أعدائنا . أسأل الله الكريم أن يهدينا إلى الصواب ، ويصيرنا بالرشاد ، ويجمع على الحق كلمتنا إله سميع مجيب .

محمد مشنوت

إعلان

يعلم مجلس إدارة ملجأى اليتامى واليتيمات بدمياط عن إعادة إشهار مناقصة توريد الأصناف اللازمة للملجأين من خامات وأدوات مدرسية وأدوية وملابس وخلافاتها عن عام ١٩٤٤-١٩٤٥ وتطلب الشروط على ورقة دمغة نشة ثلاثين ملياً نظير مبلغ ١٥٠ ملياً وقد تحدد ظهر يوم ١٥-٢-١٩٤٤ موعداً لتمتع مظاريف المطايات . وترسل المظاريف برسم حضرة صاحب العز بمحافظ دمياط ورئيس مجلس إدارة ملجأى اليتامى واليتيمات مصحوبة بتأمين يوازي ٢ ٪ من قيمة المطايات

١٧٣٧

« إن ذلكم كان يؤذى النبي فيستحيي منكم والله لا يستحيي من الحق » « وإذا سألتهم من متاعاً فاسألوهم من وراء حجاب » وأما الصلاة على من مات منافقاً ، فقد روى كثير من الحديثين عن ابن عباس قال : سمعت عمر يقول : « لما توفي عبد الله بن أبي دعى رسول الله صلى الله عليه وسلم للصلاة عليه ، فلما أراد الصلاة قلت : أتصلي على عدو الله عبد الله بن أبي القائل كذا وكذا ، والقائل كذا وكذا ، ورسول الله يتسم ، حتى إذا كثرت قال : يا عمر أخر عني إني قد خيرت ، ثم صلى عليه ومنى حتى قام على قبره ، قال عمر فمضيت لي ولجرائي على رسول الله صلى الله عليه وسلم والله ورسوله أعلم ، فوالله ما كان إلا يسيراً حتى نزل « ولا تصل على أحد منهم مات أبداً ولا تقم على قبره . إنهم كفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون » ، فقد وجهت الآية منع الصلاة على المنافقين والقيام على قبورهم مثل ما رجه به عمر وأيه : قالت « إنهم كفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون » وقال عمر « أتصلي على عدو الله القائل كذا وكذا ؟ »

والصنف الثاني من الحوادث التي تجلي فيها فقه عمر ، هو الحوادث التي عرف فيها حكم ، واتخذت صورة عملية بين المسلمين ، وقد كان عمر يغلب في هذا الجانب أيضاً روح الشريعة وعدالتها وتقديرها للمصالح على الصور التي عرفها الناس من قبل ، وكما حفظ له العلماء مواقفه حفاظوا له كثيراً من هذه المسائل التي كان له فيها رأى غير ما كان معروفًا ، واتخذ رأيه صورة عملية أقرها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ثقة منهم بفقهه وعدالته ، وأنه لم يجد قيد شعرة عن الحق وحسبنا اليوم لضيق المجال أن نشير إلى رأيه في المؤلفات قلوبهم : وفي صلاة التراويح ، وفي الطلاق الثلاث بكلمة واحدة وفي توزيع المطايات ، وفي الأراضي التي فتحها المسلمون عنوة ، وفي مقعة الحج ومقعة النكاح ، وفي حد شارب الخمر ، وفي السرقة علم الجماعة ، وفي قتل الجماعة بالواحد ، ونحو ذلك من المسائل التي تدل على أن عمر كان فقيهاً بروحه وطبيعته ، وعلى أن فقهه كان ينبثق على إدراك المصالح التي انبثت عليها التشريع ، وأرشد إليها القرآن الكريم ، حيث يقول « والله يتم الفساد

القارة . والإنسان أمام المستقبل المجهول يبحث في الماضي عن
قبس ينير له الطريق : فالسياسي يعود إلى السوابق ، والقانوني
يرجع إلى العرف والتقاليد ، والاجتماعي يذهب منقبا في ثقايا
التاريخ .

أما العبارة التي نحتاج إليها من هذه الذكرى في حاضرنا فهي
ما اكتشف الهجرة من اضطهاد ؛ وأما الفائدة التي نبني أن
نستخلصها لمستقبلنا فهي ما قضت به على ذلك المهاجر المقدم
من تضحية . فنفهم حينئذ حق الفهم أن كل دعوة تقوم على
يقين صادق وإيمان راسخ لا يستطيع أحد أن ينال منها . فهي
كالحرية : كل ما يصنع ضدها يعود بالخير عليها . والإرادة الثابتة
لا غالب لها ، فهي تتخذ من كل ما يقوم في وجهها من العقبات
درجات ترتقيها إلى هدفها الأسمى .

فالانتحاء إلى الهجرة انتهى بتآلف المهاجرين والأنصار ،
والعودة إلى الديار تحت رايات الانتصار
والاضطرار إلى الاختباء في ظلمات (الفار) ، مهد الظهور في
وضوح النهار

ومن السكون الموحش الذي خيم في تلك الليلة الليلية ، انطلق
ذلك الصوت المدوي في جميع الأرجاء .

كل فكرة لا تضطهد لا تميش . وكل دعوة لا تقارم
لا تقوم على أساس . وكل صاحب رسالة لا يضحي في سبيلها
بأعز ما لديه يفشل وينكسر على الأعقاب .

تاريخ الأنبياء والرسل شاهد على ما نقول . بل هذا تاريخ
أبطال العالم وعظماؤه يدل من الوجهة الإنسانية البهجة على أن
الفكرة الكبيرة تحتاج إلى مناومة ، وإلى اضطهاد ، وإلى
تضحية ، لترسخ وتقوى وتنتشر ، كالشجرة تعمل فيها الناس
قطعا فتزداد نمواً ، أو كالأرض لا تخرج أحشاؤها خيراتها إلا
إذا ذهب المحراث فيها شقاً .

وفي الشرق اليوم « فكرة » تجتمع حولها أمانى الأفراد ،
وتتلاقى نزعات الجماعات - في السياسة وفي الاقتصاد وفي الثقافة .
وإذا كان القام لا يتسع للتفصيل ، وإذا كانت صبغة هذه

عَظْمَةُ الْعَيْدِ وَعِبْرَةُ الذِّكْرِ

لِصَاحِبِ الْعِزَّةِ الْأَسْتَاذِ أَنْطُونِ الْجَمِيلِ بَك



إذا كانت « الهجرة
النبيهية » من « مكة »
إلى « يثرب » قطب
الدائرة في انتشار
الرسالة المحمدية
واستطارة الدعوة
إليها من الشرق
إلى المغرب في حقبة
قصيرة من الزمن ،
فإنها إلى جانب
هذا حادثة من
أعظم حوادث
التاريخ وأبلغها أثراً

في تنوير اتجاهات الإنسانية . وقد صار يوم الهجرة أو التاريخ
المهجري بداية تاريخ جديد إلى جانب تاريخ الخليفة والتاريخ
الميلادي . فلا بدع أن ينصرف الباحثون والمثقفون من جميع
الأمم منذ ثلاثة عشر قرناً ، إلى درس ذلك اليوم التاريخي ،
فيتناولوا بالبحث والتحليل ما سبقه من المقدمات ، وما صاحبه
من الحوادث ، وما أعقبه من النتائج ، حتى أنه ليخيل أنه لم يبق
من زيادة لاستزيد .

ولكن الحوادث الكبرى في تاريخ البشرية كنزٌ عبر
لا يفي ، ومبين فوائد لا ينضب ، يرجع المرء إليها كلما تعقدت
حوادث حاضره ، والتبس عليه مصيره في مستقبله .

والشرق اليوم ، في صبره على الحاضر وانتظاره المستقبل ،
أحوج ما يكون إلى استخلاص الفوائد والمبر من عظام الحوادث

- ٢ -

وكان جنكيز أعطى ابنه الأكبر جوجي الأرض التي شمالي
نهر سيحون حيث قامت من قبل مملكة قراختاي ، ولكن
جوجي سار صوب الغرب فأنحأ ثم خالف على أبيه ، ومات في حياة
والده ، فورت ملكه ابنه الأكبر أوردا

وكان لجوجي أربعة أبناء آخرين : باتو وتوقا تيمور وشيبان
ونوغاي ، تولوا هم وذرياتهم الملك في شرقي أوربا ، صحراء القفجاق
وما يتصل بها كما تقدم ، وقد دام الملك في شعبة منهم حكمت
في القريم حتى نهاية القرن الثاني عشر الهجري (١٧٨٣ م) .
وفي شعبة أخرى ملكت في بخارى وخيوه إلى أواخر القرن
الثالث عشر الهجري (التاسع عشر الميلادي)

وكان أعظمهم شأنًا وأوسعهم سلطانًا باتو وذريته ، ودام
الملك لهم زهاء قرن ونصف (٦٢١ - ٧٦٠ ق)^(١) . وكانت دار
ملكهم مدينة سراي على نهر إتل (نهر الفلجان)

- ٣ -

توفي باتو سنة ٦٥٣ تخلفه ابنه سرتاق سنة واحدة ، ثم
تولى بركة (بركاي) عشر سنين بين سنتي ٦٥٤ و ٦٦٤
بركاي حفيد جنكيز وسليل هؤلاء القول الذي دمرها
الحضارة الإسلامية ، دخل في أخوة الإسلام ، وصار من بناء
الحضارة الإسلامية ، وحياة علمائها ، فلم يعرف بعد باسم بركاي ،
ولكنه صار « أبا العالي ناصر الدين بركة خان » ، وحالف
المسلمين ولا سيما ملوك مصر على ابن عمه هلاكو ليرد عذرانه
عن المسلمين ، ويكف يده عن تدمير حضارتهم .

كان إسلامه من بركات الشيخ نجم الدين كبري الصوفي
المعروف ؛ فقد بث دعاه في الأقطار للدعوة إلى الإسلام . وكان
من تلاميذه الشيخ سيف الدين البخارزي فأرسله إلى بخارى
وأرسل سيف الدين أحد تلاميذه إلى بركاي فدعاه إلى الإسلام ،
وبتين له عقائده وشرائعه ، فاستجاب له وأسلم ، ثم ذهب إلى
الشيخ البخارزي ، فأكرمه وأجده وجدد إسلامه ورجع إلى
دار ملكه يدعو إلى الإسلام ، ويعظم شعائره ، ويعبر علماءه ،
فأسلمت زوجته جچك خاتون واتخذت مسجداً من الخيام يحمل
بعضها إن سارت

(١) من أشق الأبحاث التاريخية تأريخ دول المغول ونسب أزمته
ومواطنها .

بركه خان

نزل مسلم من ملوك التتار

للدكتور عبد الوهاب عزام

- ١ -

انقسمت مملكة
جنكيز خان بين بني
الأربعة : جوجي وجفتاي
وأوكتاي وتولوي ،
وذرياتهم . تسلط تولوي
أصغر أبنائه على منولستان
الشرقية ، فورت ملك
أبيه في مملكته لأبيه .



وكان من أولاده الذي فتحوا إيران والعراق ، وأزالوا الخلافة
العباسية من بغداد . وتولى أوكتاي على جونغاريا في أواسط
آسيا . وملك جفتاي فيما وراء النهر . وحكم بنو جوجي وهو
أكبر بني جنكيز في صحراء القفجاق (دشت قفجاق)
وما يجاورها .

الصحيفة الفرقة لا تسمح بالتصريح ، فإننا لا نتمنى النطاق
الرسوم إذا قد إن هذه « الفكرة » تلاق مقاومة من أهوائنا
وغاياتنا المتنازعة في الداخل ، ومن الطامع والمصلح المتضاربة في
الخارج . وهذه المقاومة نفسها كفيلة بتحقيق هذه الفكرة
في يوم يقاس قربه أو بعده بمقياس استعدادنا للتضحية
في سبيلها .

فيأرجل السياسة والاقتصاد ، وإرجل القانون والاجتماع ،
أيها المهيمون على مقدرات هذا الشرق ، المسؤولون عن
مصيره ، اتخذوا اليوم من ذكرى هذا الحادث التاريخي
العظيم - التي يحتفل بها مئات الملايين من المسلمين وبشاركم
فيها مواطنون من سائر المذاهب - اتخذوا لنا ولكم من هذه
الذكرى عظة ، ومن هذا العيد عبرة !

أنطرمه المحيل

وغيرها ، يقودهم الإسلام إلى مصر نجدة للمسلمين على حرب هلاكو وأشياعه

بلغ أمراء بركة دمشق في السابع والعشرين من ذي القعدة سنة ستين وستائة ، وهم زهاء مائة معهم نساؤهم وأولادهم ، وأخبروا بانتصار بركة على هلاكو فشاعت البشرى في الشام ومصر ، وسر الملك الظاهر بقدمهم ، وكتب إلى نوابه في الشام فأكرموا وقادتهم وأرسل إليهم الأقوات والخلع . ثم ساروا إلى مصر ، فبلغوا القاهرة يوم الخميس الرابع والعشرين من ذي الحجة ، وخرج السلطان للقائهم يوم السبت ، وخرج أهل القاهرة والقسطاط لرؤيتهم ، واحتفوا بهم حقاًوة عظيمة ، وأزولوا في دور بنيت لهم في اللوق ، وأرسل إليهم السلطان الأموال والخليل والخلع ولعب معهم الكرة وأمر أكابرهم على مائة فارس . وأسلموا وحسن إسلامهم . ولما بلغ التار ما نال هؤلاء من الكرامة في مصر وفدوا جماعة بعد أخرى . وقدم البريديين حلب في ذي القعدة سنة إحدى وستين بأن جماعة من التار يزيد عددهم على الألف ومعهم ثلاثمائة فارس من المثل قادمون إلى مصر ، فأمر السلطان بالحقاوة بهم ، ثم استقبلهم حين قدموا كما استقبل إخوانهم من قبل ولحق بهم هؤلاء جماعات أخر

وتوات الرسائل بين الملك الظاهر بيبرس وبين الملك بركة خان وحرصه الظاهر على جهاد هلاكو ومخاربة التار ولو كانوا أهله « فإن النبي صلى الله عليه وسلم قاتل عشيرته الأقرين وجاهد قريشاً ، وليس الإسلام قولاً باللسان ، والجهاد أحد ماله من الأركان »

كذلك سبق بنو تار إلى الإسلام وشرع الدين الحنيف يفتح قلوب التار ، ويدخلهم في إخوانته وينظمهم في جماعته ويطلبهم بمحضارته . وهزم بالدهرة الظافرين بالسيف ، وغلب في السلم النالين في الحرب ، ولم تستمع قسوة التار على هدى الإسلام ، ولا كبرياؤهم على عزته ، ولا عداوتهم على مودته ، ولا إفسادهم على إصلاحه ، ولا تخريبهم على تعميره . وإنها لآية من آيات هذا الدين ، وحجة على من زعم أن الناس دخلوا في الإسلام كارهين

عبد الراهب هزام

(للكلام صلة)

وكانت ناصر الدين بركة الخليفة المستعصم وبايعه وأرسل إليه الهدايا . يقول ابن عمر بشاه وهو علم بأحوال بركة وأمور مملكته ، أقام في مدينة سراي دار الملك ستين وتزوج بها وولده فيها أولاد :

« ولما تشرف بركة خان بخليفة الإسلام ، ورفح في أطراف الدشت^(١) للدين الحنيفي الأعلام ، استدعى العلماء من الأطراف والمشايخ من الآفاق والأكنان ، ليوقفوا الناس على معالم دينهم ، ويصبروهم بطريق توحيدهم وبقينهم . وبذل على ذلك الرغبات ، وأفاض على الوافدين منهم بحار الهيات ، وأقام حرمة العلم والعلماء ، وعظم شعاثر الله وشعاثر الأنبياء . وكان عنده في ذلك الزمان وعند أوزبك خان بمده وجاني بك خان ، مولانا قطب الدين الملاحة الرازي ، والشيخ سعد الدين التفتازاني ، والشيخ جلال الدين شارح الحاجبية ، وغيرهم من الفضلاء الحنفية والشافعية ، ثم من بعدهم مولانا حافظ الدين البرازي ومولانا أحمد الخجندی رحمهم الله تعالى . فصارت سراي بواسطة هؤلاء السادات ، مجمع العلم ومعدن السمادات ، واجتمع فيها من العلماء والفضلاء ، والأدباء والظرفاء ، ومن كل صاحب فضيلة ، وعصاة نبيلة جملة ما لم يجتمع في سواها ، ولا في جامع مصر ولا قراها »

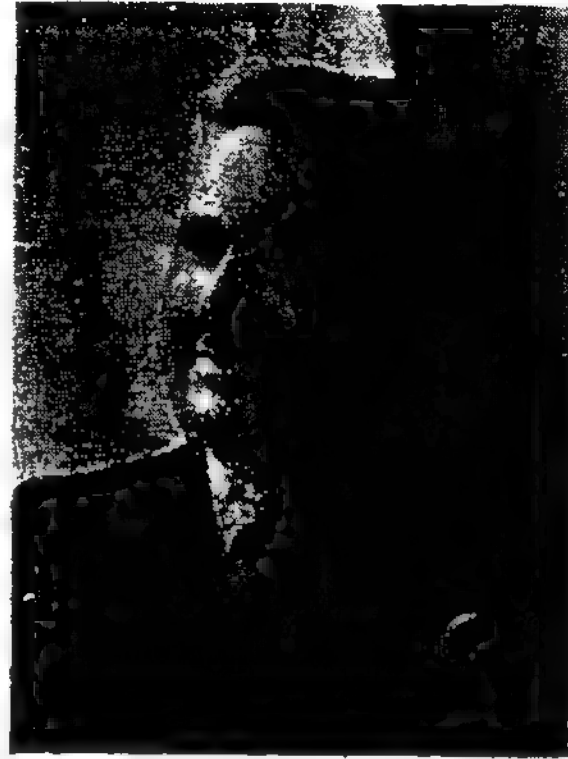
ويقول ابن بطوطة عن مدينة سراي : « وفيها ثلاثة عشر مسجداً لإقامة الجمعة أحدها للشافعية . وأما للساجد سوى ذلك فكثيرة جداً . »

أسلم بركة قسملته أخوة الإسلام الجامعة ، وهدته سننه الرشيدة ، وتبنته الحضارة العظيمة التي اجتمعت عليها عقول المسلمين وأيديهم منذ قرون . وتقطعت الأسباب بينه وبين قرابته من المنول ، وانقصمت بينه وبينهم الأواصر ، ووقفت المداوة بينه وبين ابن عمه هلاكو ، وثارت الحرب بينهما . فأمر بركة جنده الذين كانوا في جيوش ابن عمه أن يخذلوه ويرجعوا فإن لم يستطيعوا فليتوجهوا تلقاء الشام ومصر ليعينوا الملك الظاهر بيبرس على هلاكو . فانظر إلى أمراء المنول الذين شاركوا في تدمير البلاد الإسلامية ، وقاتلوا المصريين في عين جالوت

(١) يعني دشت ليجان . صحراء القلقان .

هَزَمَتِ الشَّيْطَانَ

لِلأَسْتَاذِ عَلِيِّ مُحَمَّدٍ دَوَّالِهِ



أرى قبضة الشيطان تتلصص صارماً
توهج شـوقاً للدماء مضاربة
تسأل يبغي مقتلاً من « محمد »
لقد خيب الباغي وخابت مآربه
تقدم سليل النار ! ما الباب موصداً !

فإذا توقأ ، وماذا نجانية ؟
تأمل ! فهل إلا قى في فراشه
إلى الدور تهفو في الظلام ترائية ؟

يسائلك الأشياخ زاعت عيونهم
وأنت حير ضائع اللب ذاهبة :
ترانا غفونا أم ترى عبرت بنا
نفائذ سحر خـدرتنا غرائية ؟

وما زال منا كل أشوس قابضاً
على سيفه لم تخل منه رواجه
ترى كيف لم تبصر غريمك سارياً
وأين ترى يعضى ؟ ونغضى ركائبه ؟

تقدم ، وجس في الدار وعتاً ؟ فما ترى ؟
لقد هجر الدار النبي وصاحبه ! !
يحثان في البيـداء راحلتينهما
إلى جـبـل يؤوى الحقيقة جانباً

قف وتنظر حائراً نصب غاره
تحدالك فيه وزقه وعناكبه
تعلم أن الحق روح وفكرة
يذك لها الطاغى وتعنو قواضيه

فطر أيها الشيطان ناراً أو أنطلق
دُخاناً ، فأخسر بالذى أنت كاسبه !
خيت ! ولو لم يتعهم الحق ربه
طوى الأرض ليل ما تزول غياهبه

ألا ما لهذا الليل تدجى جوانبه
على شفق دام تلظى ذوائبه ؟
وما ذلك الظل المخوف بأفقه
بطل فترتد أرتباعاً كواكبه ؟

أأيتها الأرض انظري ، وبك أو أسمى !
توبت فيك الشر خمرأ مغالبه
أرى فتنة حمراء يلفظها الترى
دُخاناً تمشي الكائنات سحابه
وأشتم من أنفاسها حر هبوة
كان هجير الصيف يلفح حاصبه

ألا ما لهذا الليل تدجى جوانبه
على شفق دام تلظى ذوائبه ؟
وما ذلك الظل المخوف بأفقه
بطل فترتد أرتباعاً كواكبه ؟
أأيتها الأرض انظري ، وبك أو أسمى !
توبت فيك الشر خمرأ مغالبه
أرى فتنة حمراء يلفظها الترى
دُخاناً تمشي الكائنات سحابه
وأشتم من أنفاسها حر هبوة
كان هجير الصيف يلفح حاصبه

الطريق المثلى

في دراسة الفقه الإسلامي

لأستاذ محمد محمد المديني



كلما أقبل عيد
من أعياد الإسلام
أو أظل الناس
موسم من مواسمه ،
ذكرت الفقه
الإسلامي فجعلت
الحديث عنه هديتي
إلى العيد ، واحتفالي
بالموسم ، ذلك بأني
رأيت الكفاح في
هذا العالم مهما
تفاوتت أشكاله ،
وتعددت صورته إنما

يبدأ من الفكرة : لكل أمة في الحياة شريعة ومنهاج ،
وكل أمة تكافح لتبسط فكرتها ، ويسود منهاجها ، وهذا الفقه
هو برنامج الإسلام السلي لهذه الحياة ، فهو فكرتنا ومنهاجنا ،
ويجب أن يتبدى منه كفاحنا ، وأن يعتمد عليه جهادنا ، وأن
نصدر عنه جميع دعوات الإصلاح والتقدم فينا

يجب أن نستقبل هذا الفقه ببنية ، وأن نديم النظر فيه ،
والتأمل في أصوله ومصادره ، وأن نخلصه من الشوائب ، ونلائم
بينه وبين العصر الذي نميش فيه

يجب أن ندرس دراسة جيدة تكون الناية منها تخرج
أعلام آفة ذوي بصير وإدراك وملكات فقهية يرجع إليها
في المشكلات ، وينتفع بها في المضلات

الفقه نوعان : فقه الفروع ، وفقه الأصول ، ولكل منهما
كف تهم به ، وتبحث فيه ، ولكن النوع الأول قد فاز

بالحظ الأوفر فمكف عليه الناس ، وأمنتوا فيه بحثاً ودرساً ،
واختصاراً وشرحاً ، بينما ظل النوع الثاني مهملاً ، وظلت كتبه
في زوايا المكتبة الإسلامية لا يكاد يشربها أحد

والسر في هذا الاهتمام بالنوع الأول : وفي هذا الإهمال
للتنوع الثاني ، يرجع إلى الفكرة القائلة : بأن باب الاجتهاد
قد أغلق ، وأن عهد المجتهدين قد انقضى فلن يعود . هذه
الفكرة هي أصل الداء في كل ما أصاب الفقه الإسلامي ،
بما أوقف نموه ، وأظهره بمظهر الجود والتخلف ظلاماً وزوراً .
راجت هذه الفكرة بين أهل العلم فصرفتهم من فقه الأصول
إلى فقه الفروع ، فقصروا همهم على نوع معين من الكتب ،
ولم يكتفوا بأن يمنحوا هذه الكتب تقديرهم واعترافيهم ، وأحياناً
تقديمهم حتى ساروا في دراسة الفقه على طريقها شبراً بشبر
وذراعاً بذراع : فالفقه في هذه الكتب أبواب بعضها في السمات
وبعضها في المبادئ ، وكل باب من هذه الأبواب هو في جلته
وتفصيله مجموعة من الأحكام الفرعية تجمعها رابطة واحدة هي
أنها أحكام الصلاة أو أحكام الزكاة أو البيع أو نحو ذلك ،
ولهذا تمت هذه الكتب سجلاً واهياً لكثير من الفروع الفقهية
التي تكونت بمرور الزمن من فتاوى المفتين واجتهاد المجتهدين
وأحكام القضاة ونحو ذلك ، وكثيراً ما نجد فيها أحكاماً هي
وليدة الفرض والتقدير لا وليدة الحس والوقوع وللولعون
بهذه الكتب يسرون على نعطها لا يدونه ، ولا يسمحون
لأنفسهم بالانحراف عنه ، بل إنهم ليضمون منهاجهم الدراسية
على أساس فهارس الكتب ، وربما قلوها قلاً حرفياً إلى هذه
المناهج

وليتم يشون قراءة هذه الكتب ، أو يقطمون في دراستها
شوطاً بعيداً ، ولكنهم يكتفون منها بالقليل الذي لا يد
تحصيلاً وجمعاً ولا يحسب درساً وخصاً

ليست هذه الطريقة في نظر النصفين دراسة للفقه ، ولو مكف
عليها إنسان مدى عمره لما كان — إن نجح فيها — إلا محصلاً
للفروع ، جامعاً لكثير من سور المسائل الجزئية وليس هذا
هو الفقيه الذي يتبعه

إن هذه الطريقة تقضى على الفقه بالركود والجود ، وتقضى على روح التفكير والإنتاج العلمى ، ولا تثير فى نفس الباحث شعوراً باللذة الفكرية ، ولا تغريه بالاسترسال مع البحث وتذليل صغابه ، وهى تمشى السبيل على الذين يريدون مجازاة التقدم العلمى والمعى فى هذا العصر ، ويدعون إلى تبسيط وسائل الانتفاع بالفقه الإسلامى

نحن ندعو إلى العمل بالشريعة الإسلامية وجعلها أساساً للقانون والتشريع ، فكيف تقدم هذا الفقه لرجال القانون الذين ألفوا النظام والترتيب والمبادئ الواضحة ؟ كيف تقدمه لهم فى هذا الثوب الملهل ، فى هذه الكتب المضطربة ، فى هذه المسائل البمثلة ؟ بل كيف تقدم للمحاكم قاضياً ليس عنده روح الفقيه المتصرف المرن البصير بمبادئ التشريع وأصول الأحكام ؟ إن هذه الطريقة تفرض علينا عناية بعرف المتقدمين ، وعادات السابقين لا تحظى بمثلها عاداتنا وأحوالنا وما جد من نظمنا ووسائل حياتنا : نحن نعرف جيداً من هذه الكتب أحكام النقد الإسلامى فيما يتصل بشركات العنان وشركات الوجوه وشركات المضاربة ، ولا نعرف شركات التضامن ، ولا شركات التوصية ولا الشركات المساهمة ! إننا نعرف أحكام الفقهاء على المزابنة والمراطة ، وبيع الفضة بالفضة والذهب بالذهب والدرهم الناقصة بالدرهم الكاملة والمنقوشة بالصحيحة ولا نعرف معرفة شافية حكم أوراق « البنكنوت » ، ولا نظام الترضى المضمون ، ولا كيف تنبئ أوراق النقد ، ولا كيف يتم البيع والشراء فى أسواق الأوراق ، ولا ما هو نظام القطع ونحو ذلك !

ونحن نقول أن شركات التأمين على الحياة أو على المصانع والتاجر تتعامل مع الناس تماماً محرمات مع أننا لا نعرف التفاصيل الكافية لتكوين الحكم الصحيح على هذا النوع من التعامل بالحل أو الحرمة !

ونحن نقول : إن قضاء المحاكم الأهلية لا يحكمون بما أنزل الله حين يقضون على هذا بالسجن ويقضون على هذا بالفرامة ، ويحكمون على بعض الأموال بالصادرة ... الخ ولعلنا لو تأملنا أحكامهم لوجدناها غير متمايزة مع الشريعة ، ولا مختلفة مع المبادئ الفقهية السليمة !

ونحن نشغل أنفسنا ونضيع أوقاتنا فى الفروض الفقهية التى لم تقع ، فنبحث عن الحكم « فيما لو غربت الشمس » ثم عادت هل يعود الوقت أو لا يعود « وفيما لو أحيأ الله ميتاً بعد موته وتقسيم تركته ، فهل له أن يأخذ ما بقى من ماله فى أبهى ورثته »^(١) وفيما « لو تزوج شرقى بمغربية ولم يدخل بها وبينهما مسيرة عام وجاءت بولد لسته أشهر من وقت العقد ، فإنه يكون من الزوج لولاية أو استخدام »^(٢)

نحن نشغل أنفسنا بمثل ذلك ، بينما رجال القانون والتشريع فى البلاد وعلى رأسهم معالى ووزير العدل يطلبون إلى كل مشتغل بالفقه والتشريع فى حفل عام أن يدلى برأيه فى مشروع تنقيح القانون المدنى ، ويتحدى خطيبهم من يذله على حكم فيه أو مادة تتعارض مع الشريعة الإسلامية ، فلا يفرينا ذلك بيعته ولا النظر فيه مع أننا رجال البحث والنظر والنقاش والجدال

إن الفقه الذى ينبغى أن يكف عليه أهل العلم ويشغلوا بخدمته ودراسته ، ولا سيما فى أقسام الدراسات العليا هو فقه الأصول لا فقه الفروع ، ولست أقصد بالأصول هذا النوع من البحوث التى ترجع إلى معرفة الأدلة وكيفية الاستفادة منها وأحوال الألفاظ من حيث ما يمرض لها من النسخ والتعارض والترجيح ... الخ . ولكفى أريد معرفة القواعد الكلية المشتملة على أمرار الشريعة وحكمها ، أريد النظر فى المبادئ العامة ، ودراسة النظريات الفقهية الجامعة التى تنفرع عنها أحكام الجزئيات فى شتى نواحي الحياة ، كأن ينظر الباحث فى « قاعدة الملكية » مثلاً فيدرسها درساً وافياً ، ويعرف ما يتصل بها من التصرفات ، وما هو اتجاه الشريعة فى شأنها ، ومن الذى يثبت له بهذا الحق ، وما مدى حرية المالك فى تصرفه ، وهكذا يتتبع آثارها ، ويسجل فروقها ، ويعرف آراء العلماء وأصحاب المذاهب فيها معرفة البصير الناقد المتخبر الذى يعرف ما يعرف ويشكر

(١) هذا الفروع الذى لبله فى شرح البراهية ابن عابدين ج ١

س ٣٠٢

(٢) المصدر نفسه ج ٢ ص ١٤٧

الطبيعية ، أمة غوذجية لما يجب أن يكون عليه العالم تحت سلطان
الأصول الخلقية ، والآداب النفسية ، لا تحت حوافز الحاجات
المادية والضرورات العاشية .

إن اجتماع القبائل لأجل أن تقوم من مجموعها أمة ، ليس
بالأمر الشاذ في تاريخ البشر ، وإن كان يستدعي مقتضيات
كثيرة ، وآماداً طويلة ، فإن الحاجات الحيوية ، والمطالب المادية
كثيراً ما تدعو إليه وتحتّمه . فالموامل التي اضطرت الأفراد
إلى الاجتماع على هيئة قبيلة لتأمين حياتهم ، وضمان معاشهم ،
هي نفسها التي تضطر تلك الجماعات الصغيرة إلى التآلف والتضامن
لتأليف أمة . وإذا كانت هذه الموامل تضطر بعض الحيوانات
لتأليف جماعات منها لتتعاون على تدليل العقبات التي تحول بينها
وبين ما هي في حاجة ماسة إليه ، فلا محل للعجب من حدوث
ذلك في العالم الإنساني ، ولكن العجب كل العجب أن تتألف
أمة تحت سلطان أصول خلقية ، وآداب نفسية ، ومبادئ
عالية ، لم تقم عليها أمة من قبل حتى ولا في عهد الرسالات
الدينية في مثل هذه البرهة القصيرة التي تألفت فيها الأمة
الإسلامية

إلى حفظ الجزئيات التي لا تتناهي ، وانتهى العمر ولم تقض
نفسه من طلب منها ، ومن ضبط الفقه بقواعده استغنى عن
حفظ أكثر الجزئيات لاندراجها في السكليات ، واتحد عنده
ما تنافض منه غيره .
والأستاذ الأكبر الراغب يرى هذه الطريقة واجبة فيقول في مذكرته
التي جعلها برنامجاً لإصلاح الأزهر منذ سنة ١٩٢٨ ولم ينفذها :
« يجب أن يدرس الفقه الإسلامي دراسة حرة خالية
من التعصب لمذهب ، وأن تدرس قواعده مرتبطة بأصولها
من الأدلة ، وأن تكون الغاية من هذه الدراسة عدم المساس
بالأحكام المنصوص عليها في الكتاب والسنة ، والأحكام المجمع
عليها ، والنظر في الأحكام الاجتهادية لجعلها ملائمة للمعصور
والأمكنة والبرق وأمنجة الأمم كما كان يفعل السلف من الفقهاء »
وإني في مطلع هذا العام المبارك أسأل الله أن يهيئ لنا من
أمرنا رشداً ، وأن يوفق الأزهر القوي هو حصن الدين والعلم
والفقه إلى ما فيه خير الإسلام والمسلمين محمد محمد الحصري

ذكرى الهجرة

للأستاذ محمد فردي وجددي



إننا إن ذكرنا
هجرة النبي صلى الله
عليه وسلم إلى
يثرب في العام
الثالث عشر من
الرسالة المحمدية ،
وجب علينا أن
نذكر أنها كما
كانت فاتحة عهد
جديد للدعوة
الإسلامية ، كانت
كذلك مقدمة

لقيام أمة عالية ، تألفت من طريق الإيجاز على غير السنن

ما يحكر عن بيئة وخص وروية وإعمال فكر وإدمان نظر ،
ثم ينظر في قاعدة أخرى على هذا النحو ، وقد ذكر العلماء كثيراً
من هذه القواعد كقولهم : « الشقة توجب التيسير » ، « الضرر
يزال » ، « المادة محكمة » ، « تصرف الإمام على الرعية منوط
بالصلحة » ، « الخراج بالضمان » ، « الوسيلة والمقصد » ،
ما يؤثر فيه الضرر وما لا يؤثر ، « اليقين لا يزول بالشك » . الخ
وقد دعا إلى هذه الطريقة الفقيه المصري « شهاب الدين
أحمد بن إدريس القرافي التوفي سنة ٦٨٤ هـ » ثبت كثيراً من
القواعد الفقهية في كتابه « الذخيرة » ثم ألف كتابه الجامع
المروف « بالفروق » وفي مقدمته يقول :

« وهذه القواعد مهمة في الفقه ، عظيمة النفع ، وبقدر
الإسالة بها يعظم قدر الفقيه وشرف ، ويظهر رونق الفقه
ويسرف . ومن جمل يخرج الفروع بالناسبات الجزئية دون
القواعد السككية تناقضت عليه الفروع واختلفت ، وتزلزلت
خوارقها فيها واضطربت ، وخافت نفسه لذلك وتقطعت ، واحتاج

قاطبة ، ولا تنفق وما طبعوا عليه ، وأشربوه من العصية الجاهلية ، كبداً التوحيد في العقيدة ، وببداً المساواة بين الأجناس البشرية ، وببداً التفاخر بالآباء ، والبهاة بالمفاخرات الحربية ، وبصرفها إلى العمل على تطهير القلوب بالمجاهدات النفسية !

- هذا تطور عجيب في ذاته ، وأجيب منه أن يكون في بيته كل ما فيها يدعو إلى التمويل على الوسائل المادية ، والإخلاد إلى الحياة الأرضية ، وأدعى للسبب منهما أن يتم ذلك التطور طرفة ، وهو لا ينشأ عادة إلا بعد تطورات متوالية ، وظروف مواتية قلنا في مقدمة هذه المقالة أن تأليف هذه الجماعة كان مقسمة لقيام أمة عالية جمعت نموذجاً لما يجب أن تكون عليه الأمم ، بعد أن تبلغ من التطور حداً يسمح لها أن تقوم على مثل ما قامت عليه من الأصول الأدبية ، والمبادئ الخلقية . فإذا صح ما يقال من أن الحياة الإنسانية أصبحت في حاجة إلى مقومات اجتماعية غير التي تقوم عليها اليوم ، تتفق ومقررات العلم ، وتغلاء وما هدى إليه البشر من الأصول الإنسانية ، بحيث تبطل بالقيام عليها الحروب ، ويتم بينها التعاون على توفير الخير لجميع الشعوب ، فلا سبيل إلى ذلك إلا باستبدالها الأصول الأدبية ، والمبادئ الخلقية ، بالأصول المادية البحتة التي تقوم عليها . وقد آتينا في غضون هذه الحرب السالفة للسترة أن التفكير أخذ يتجه صوب هذا التطور العظيم ، بإقامة الصلح على قواعد إنسانية تسمح لكل شعب أن ينال حظه من المواد الأولية ، وأن يعيش على قدم المساواة مع غيره من سائر الشعوب الأرضية . وهذه من مبادئ الدولة النموذجية التي كانت الهجرة النبوية قائمة لإقامتها

فإذا احتفل المسلمون بيوم الهجرة وجب أن يذكروا منها أن هذا اليوم كان بدء إقامة الدولة الإسلامية التي بانست من امتداد السلطان ، ورواق الدنيا ، وزعامة العلم والسياسة إلى ما لم تهلته أمة قبلها ، وشيدت للمبادئ الإنسانية صرحاً لن يرال قائماً ما دامت الحياة الأرضية .

محمد فريد ومحمد

إن كل العوامل التي عملت لتأليف الأمة الإسلامية ، ليست من جنس العوامل التي دفعت لتأليف الجماعات البشرية ، فقد جرت السنة الطبيعية في تأليف الجماعات العظيمة ، أن تنشد قبيلة كبيرة تحت قيادة زعيم معترف به ، لدعوة القبائل المجاورة تحت حافز قوى من مطلب أو مطالب مسلم بضرورتها لدى الكافة للقيام بتحقيقها ، فتحدث أولاً بينها اتفاقات جزئية مع حفظ كل منها لاستقلالها الذاتي ، ثم تأخذ هذه الاتفاقات في التطور تحت تأثير الحوادث الاجتماعية ، فتسقط موجبات التخالف بين هذه الجماعات الجزئية شيئاً فشيئاً حتى ينتهي الأمر باندماج بعضها في بعض ، بعد مرور آماد طويلة . ولكن الأمة الإسلامية قامت على غير هذه السنة الطبيعية فبدأت بدعوة رجل واحد إلى عقائد ومبادئ غير مسلم بها من الكافة ، بل كان قومه وعشيرة الأقربون أشد معاداة لها من غيرهم ، وثمة أفراد منهم لا يفتنون عنه ولا عن أنفسهم شيئاً . ثم اتفق أن تأثر بدعوتهم أفراد من قبيلتين في موطن بعيدة عن موطنه ، تولوا دعوة ذويهم فقبلها كثيرون منهم . وهنا يجب أن يعلم أن العرب الجاهليين لم يكونوا بأبهون بتمحيص العقائد ، ولم يتادوا أن يقتبسوا شيئاً من غيرهم ، بل كانوا يأنفون أن يخضعوا للزعيم من غير قبائلهم ، بله أن يعينوه على قومه ويستجلبوا بذلك على أنفسهم عداوة قبيل ليس بينهم وبينه تاريخ قديم ، ولا سخائم موروثة

فلما هاجر النبي إلى موطن هؤلاء الذين قبلوا الدخول في دينه ، احتفلوا به أيماء احتفال ، وخولوه الزعامة عليهم ، وعاهدوه على أن يحموا دعوتهم وينالوها بها بأموالهم وأنفسهم . وانتشر الإسلام في تينك القبيلتين يثرب ومها بنو الأوس وبنو الخزرج ، حتى لم يبق بيت فيهم لم يصبا أهله إليه

تطور ضريب لم يعد له شبيه في عالم الاجتماع البشري : جماعتان كانتا بالأمس على الوثنية قبلان ديناً ليس بين دينهما وبينه أقل شبه ، ومناقض لما نشأنا عليه كل المناقضة . وليس ذلك غريب ، بل يدعو إلى أصول ومبادئ كان يعتقد العرب

فَالرَّفِيقُ الْأَعْلَى

لِلأستاذ دريني خشبة



لن أعفبك يا قلبي
الحبيب من أن تذرف
دموعك صلاة خالصة
على غفر الكائنات ،
بعد هذه القرون
الطوال التي غيرت منذ
أذرفت عيون المؤمنين
حينما لحق الروح
الكريم بالرفيق الأعلى
ما كان أجلاً
لحظات تتصل فيها
الأرض بالسموات !

إن لم يكن مد من رقيق في هذا السفر الطويل فما أختار لك !
إلا قلبي ودموعي !

لا عليك يا قلبي الحبيب ، فقد تستطيع أن تعم أذنك
عما يجلبج في تيه الزمن ، من هتاف المجد ، أو أين الهزيمة ...
في الشرق والغرب ، والشمال والجنوب ، فما أريد لك إلا أن تصل
سالمًا إلى ما وراء هذه الستين الألف والثلاثة والخمسين والإثنين ،
لتشهد غفر الكائنات محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، فوق
نافته بأرض 'عمرنة' بخطب المسلمين ، بل بخطب البشرية كلها ،
قائلًا فيها يقول :

« أوصيكم مباد الله بتقوى الله وأحكم على طاعته ، واستفتح
بالذي هو خير . أما بعد أيها الناس اسمعوا مني أيين لكم^(١)
فإني لا أدري لعل لا ألقاكم بعد عامي هذا في موقعي هذا^(٢) ! »
لشد ما وجفت قلوب المؤمنين لدى هذه الكلمة التي أرسلها

(١) بنى الروايات : اسموا قولي

(٢) و يروى بهذا اللفظ أيضًا . وغيره

نغر الكائنات بأرض 'عمرنة' في حجة الوداع التي كره بعضهم^(١)
أن يطلق عليها هذا الاسم فدعاها حجة الإسلام وحجة البلاغ !
لقد نظر المسلمون بمضهم إلى بعض وقد غشيتهم من تلك
البداة بالوداع غاشية ... ألا ترى إلى الرسول الكريم يتلو
عليهم بعد صلاة العصر في اليوم نفسه ما أوحى إليه نعمة من
قول الله تعالى : « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي
ورضيت لكم الإسلام دينًا » فيسمعها أبو بكر فيبكي ، لأنه
بضيفها إلى الكلمة التي قالها الرسول حينما زالت الشمس وهو
قائم مقام إبراهيم بخطب ، فيعلم أنهما أمارتان من أمارات الفراق !

ثم ما هذه التسوق الثلاث والستون بنصرها فخر الكائنات
يمعني يا رفاق ؟ ! أن تكون هذه الدراج إلى الرفيق الأعلى ؟
أليس قد بلغ الرسول الكريم عامه الثالث والستين من التقويم
الهلالى ؟ أليست هذه هي الأمانة الثالثة ؟ لبيك أبو بكر إذن ،
ولتبيك الأجيال كلها معه ... فوالله لقد ظهرت الأشراف قبل
هذا كله ... لم يكن النبي قد حج قط^(٢) ، فأمر هذه السنة
أن يحج ليعين للناس مناسكهم ؛ وكان يعرض القرآن على صاحبه
جبريل مرة واحدة كل سنة في رمضان ، لكنه عرض عليه
مرتين في هذه السنة ؛ وكان يعتكف العشرة الأواخر من رمضان
لا يكلم الناس إلا رمزاً ، فلأمر ما اعتكف عشرين هذا العام ؟
أليس لأنه العام الأخير ؟

ويحك أيها الرجل محمد بن سيرين فيم رجوت أن تكون
قراءتك هي العشرة الأخيرة ؟^(٣) أكان قلبك يحدتك كما حدث
ابن عباس قلبه حينما نزلت : إذا جاء نصر الله والفتح ، فقال :
داع من الله ووداع من الدنيا^(٤) ! ... أجل ... فهي العلامة
التي حدث الرسول عنها عائشة ، قال : إن ربي كان أخبرني

(١) منهم ابن عباس وطاوس

(٢) يروى أنه (ص) حج مرة أخرى قبل الهجرة والأكثرية على
أنه . يحج حجة الوداع

(٣) في طبقات ابن سعد ج ٢ ق ٢ ص ٣ ط ليدن : عن محمد بن
سيرين قال : كان جبريل يعرض القرآن على النبي (ص) كل عام مرة
في رمضان ، فلما كان العام الذي توفي فيه عرض عليه مرتين . قال محمد :
فأنا أرجو أن تكون قراءتنا العشرة الأخيرة !

(٤) في البخاري ج ٦ أن ابن عباس قال لعمر وقد سأله عن سورة
النمر : أجل رسول الله أعطه إياه

بعلامة في أمي فقال إذا رأيتهما فسيح بحمد ربك واستغفروا ،
فقد رأيتهما ... وقرأ إذا جاء نصر الله ...

له هذا المدح إلى البقيع متكئا على ذراع مولاه أبي موهبة^(١)
حتى إذا بلغ مرقد السابقين إلى الجنة ، الذين رضى الله عنهم
ورضوا عنه ، توقف قليلا ثم قال يكلمهم : السلام عليكم أهل
القابر ، ليهنن لكم^(٢) ما أصبحتم فيه مما أصبح الناس فيه ،
أقبلت الفتن كقطع الليل المظلم يتبع آخرها أولها ، الآخرة
شر من الأولى ... ثم أقبل على مولاه يقول له : يا أبا موهبة
إني قد أوتيت مغايب خزان الدنيا والخلد فيها ، ثم الجنة ،
خبرت بين ذلك وبين لقاء ربي والجنة فاخترت لقاء ربي والجنة ؛
فيقول أبو موهبة : يا بني أنت وأمي فخذ مغايب خزان الدنيا
والخلد فيها ، ثم الجنة ، فيقول له فخر الكائنات : لا والله
يا أبا موهبة لقد اخترت لقاء ربي والجنة !

ثم يأخذ في الاستغفار للناعمين في التراب ، استغفر الله ،
بل للناعمين في روضات الجنة ، أولئك قد بنى استجابوا لنداء
السماء الذي يصره الله بلسان محمد ! فيا للوداع ويا للوفاء
يا رسول الله !

أهذا فقط ؟ كلا يا رفاق ، القلم والقلب والدموع ! فقد
حدثت عقبة بن عامر الجهني قال : إن رسول الله صلى على
قتل أحد بعد ثمان سنين كالودع للأحياء والأموال ثم اطلع
التبر فقال : إني بين أيديكم قرط^(٣) ، وأنا عليكم شهيد ، وإن
موعدكم الحوض ، وإني لأنظر إليه وأنا في مقامى هذا ، وإني
لست أخشى عليكم أن تتركوا ، ولكن أخشى عليكم الدنيا
أن تنافسوا فيها^(٤)

في هذا الكلام معنى مما خاطب به رسول الله شهداء البقيع
فقد هتأف بما أصبحوا فيه مما أصبح الناس فيه ... وذكر إقبال
الفتن كقطع الليل المظلم يتبع آخرها أولها ... وهو بعد صلاته

(١) رواية الطبري ج ٣ و٤ غيرها : ليهننكم وليهنن لكم

(٢) الرط يتحنن الذي تقدم الواردة ليهي لهم الأرشاء وادلا.

وعن الحياض ويعني لهم (عن الجوهري)

(٣) طيفات ابن سعد ج ٢ في ٢٠٠ بس ١٠

على شهداء أحد يخطب الناس فلا يخشى عليهم أن يتركوا ، بل
يخشى عليهم الدنيا أن يتنافسوا فيها !

كان الرسول عند زوجه ميمونة عندما بدأ بالرسول شكوه
الذي توفى فيه^(١) ، فذهب إلى زوجه عائشة ، وكأنها رأت
أثر ما به من وعكة ، فقالت مداعبة : وادأساه ! فتبسم الرسول
سلى الله عليه وسلم وقال مداعبا : وددت أن ذلك يكون وأنا سى
فأصلي عليك وأدفنك . فقالت عائشة غيبي : أو كأنك تحب
ذلك ؟ لكأنني أراك في ذلك اليوم مغمرا ببعض نساءك في
بيتى . فتبسم النبي أيضا ، وتنام به وجهه وهو يدور على نسائه
حتى استعز به وهو في بيت ميمونة ، فدا نساءه فاستأذنه أن
يمرّض في بيتى فأذن له فخرج بين رجلين من أهله أحدهما
الفضل بن العباس ورجل آخر تخط قدماء الأرض عاصبا
رأسه حتى دخل بيتى .

وقد سئل ابن عباس عن هذا الرجل الآخر من هو فقال :
إنه علي بن أبي طالب ، ولكنها كانت لا تقدر على أن تذكره بخير
وهي تستطيع !

وذهب الرسول إلى الفضل بن عباس فأخذ بيده حتى جلس
على المنبر وهو معصوب الرأس ثم قال : ناد في الناس ، فاجتمعوا
إليه ثم قال : أما بعد أيها الناس فإني أحد إليكم الله الذي
لا إله إلا هو ، وإنه قد دنا مني حقوق من بين أظهركم ، فمن
كنت جلوت له ظهرا فهذا ظهري فليستفد منه ، ومن كنت
شتمت له عرضا فهذا عرضي فليستفد منه ، ألا وإن الشقاء
ليست من طبعي ولا من شأني ، ألا وإن أحبك إلى من أخذ مني
حقا إن كان له ، أو حلفتني ، فقلت الله وأنا أطيب النفس ،
وقد أرى أن هذا غير منفي حتى أقوم فيكم مرارا

أي والله يا رفاق ، القلم والقلب والدموع ، إن رسول الله
وفخر الكائنات يخشى أن يأتي الله ولأحد عنده حتى لم يأخذه
منه ، فهو يعطى ظهره لمن يرى أن يستفد منه ، وهو يريد أن
يحمله من لا يريد أن يأخذ حقه حتى يأتي الله وهو أطيب النفس .
ثم هو يرى أن ذلك كله غير منفي من الله شيئا ... فوارحمته لنا
نحن يا رفاق !

(١) هنا من كلام عائشة رضى الله عنها

اشتكتك خلقات أن تجد عليها ، فيقبض ويقول : أو لم تملئ أن
 المؤمن يشدد عليه في صرضه ليحط به خطاياهم ؟
 واسموا إليه وهو يطلب ماء يصب عليه من سبع آبار
 عسي أن تخف منه برحاء الحمي كي يدخل فيخطب الناس موسياً
 بأسامة وبشتر أسامة لما سمعه من لفظ الناس عن تأمير أسامة
 واسموا إليه وهو في المسجد يوصي المهاجرين بالأنصار ،
 ويأمر « بسد هذه الأبواب الشوارع »^(١) في المسجد إلا باب
 أبي بكر ، فإني لا أعلم امرأة أفضل في الصحابة من أبي بكر ،
 واسموا إليه يأمر أن يصلي بالناس أبو بكر ، فتراجع عائشة
 في ذلك ، متدعة بشي الحجاج ، مشيرة أن يصلي بالناس عمر ،
 فيغضب رسول الله ويذكر صواب يوسف ا ويصلي بالناس
 أبو بكر . فإذا سئلت عائشة بعد من سبب مراجعتها رسول الله
 قالت : « وما حملني على كثرة مراجعته إلا أنه لم يقع في قلبي
 أن يحب الناس بعده رجلاً قام مقامه أبداً . ولا كنت أرى أنه
 لن يقوم أحد مقامه إلا تشامد الناس به ، فأردت أن يبدل ذلك
 رسول الله عن أبي بكر »^(٢)

وهذا هو أبو بكر يصلي بالمؤمنين المصباح في هدأة الفجر...
 وهذا هو رسول الله قد خرج حاصباً رأسه لينظر إلى أمته
 ويفرح بها واقفة بين يدي الله فيتفرج المسلمون لير رسول الله
 وقد أوشكوا أن يفتنوا من الفرح بفخر الكائنات ، فيعرف
 أبو بكر أن الناس لم يفعلوا ذلك ولا يصح أن يفعلوه إلا لرسول الله
 فينكس من مصلاه ، فيدفع رسول الله في ظهره ويقول : صل
 بالناس ، ويجلس إلى جنبه فيصل عن عين أبي بكر ، فإذا قضيت
 الصلاة أقبل رسول الله على الناس رافعاً صوته وهو يقول :
 أيها الناس سمعرت النار وأقبلت الفتن كقطع الليل المظلم ،
 وإني والله ما نعمكون على بشيء ، إني لم أحل إلا ما أحل
 القرآن ولم أحرم إلا ما حرم القرآن ، ويتفرح المسلمون بصحة
 وهموها في رسول الله ، ويفرح معهم أبو بكر ، ويستأذن أن
 يلحق أهله بالسبح . قال يوم بنت خارجة ا »^(٣)

(١) في ابن هشام في اللانظة

(٢) رواية البخاري الجزء السادس

٢ ابن هشام

ثم صلى النبي الظهر وماد مجلس على المنبر ليحاسبه الناس ،
 فقال له واحد منهم : يا رسول الله إن لي عندك ثلاثة دراهم ،
 فأمر النبي الفضل أن يعطيه إياها ، ثم قال النبي : يا أيها الناس من
 كان عنده شيء فليؤده ولا يقل ففشوح الدنيا ، ألا وإن
 فضوح الدنيا أيسر من فضوح الآخرة . فقام رجل فقال
 يا رسول الله عندي - أي في ذمتي - ثلاثة دراهم غللتها في
 سبيل الله ، قال ولم غللتها ، قال كنت إليها محتاجاً ، قال خذها
 منه يا فضل ... ثم قال الرسول يا أيها الناس من خشي من نفسه
 شيئاً فليقم أدع له ، فجل الناس يقومون يتعرفون بذنوبهم بين
 يدي رسول الله يدعو الله لهم ، حتى قام أحدهم فقال : يا رسول الله
 إني لكذاب وإني لمناق ، وما من شيء إلا قد جنته . فقام
 عمر بن الخطاب فقال : فضحت نفسك أيها الرجل ا فقال
 رسول الله يا ابن الخطاب فضوح الدنيا أهون من فضوح
 الآخرة ، اللهم أرزقه صدقاً وإيماناً وسيراً أمره إلى خير ، فقال
 عمر كلمة ، فضحك رسول الله ثم قال : عمر مني وأنا مع عمر ،
 والحق بعدي مع عمر حيث كان ا^(١)

فهل عرفتم هذا بإرفاق ؟ رسول الله يجلس ليحاسب نفسه
 وليحاسبه الناس وليحاسب الناس على ثلاثة دراهم ، لأن فضوح
 الدنيا أهون من فضوح الآخرة ا ورسول الله لا يدع لليأس
 من رحمة الله سبيلاً إلى نفوس المؤمنين ، فهو يرضى على من
 يخشى من نفسه شيئاً أن يقوم فيدعوه ا وهذا عمر بن الخطاب
 يتميز على الرجل حتى التبط فيضحك رسول الله ويداعبه ، كما
 داعب عائشة من قبل . فمن منا حاسب نفسه قبل أن يحاسبه الله ؟
 ومن منا عمل حساباً لفضوح الآخرة الذي ينكشف بين يدي الله
 لا فضوح الدنيا الذي ينكشف بين أيدي الناس ا ؟
 رب أين نحن اليوم ا ؟

اسموا إلى الرسول الكريم وهو يناجي ربه ويسأله الشفاء
 بإرفاق ا

واسموا إلى أزواجه يداعبهن لما يرين من شكواه فتقول
 إحداهن : لقد اشتكيت في شكرك شكوى لو أن إحداً

اللَّهُ. وَأَنْشَأَ. وَالْحَيَاةَ

لِلأستاذ عبد المنعم محمد خلافت

الحقيقة لتصرفوا إلى جلالها وجلالها ، ولتطردوا عن أذهانكم
وسوسة الشر وشوشرة الباطل .

ابنوا أساس حياتكم على صخرة تلك الحقيقة الراسية ،
وقاعدتها المريضة الواسعة ؛ لتعلمثوا على أن وجودكم مستند
إلى وجود أعظم ، وليس وهما طائراً في أجواء هذه القوى العمياء
التي يزخر بها الكون المادي .

اضربوا في رحاب الحياة ومناهاها ثم عودوا إلى مكانكم
الأول في أحضان تلك الحقيقة مهتدين بالنور الذي يشع من
هيكها بالعبرى الوثقى التي تمتد منها في كل اتجاه إلى القرى
والضائين والشاردين !

املاؤا وجودكم بهذه الحقيقة واجعلوها تستبد بخواطركم ؛
فتكونون سعداء بهذا الاستبداد ، لأنه استبداد أساس البناء
بالبناء كله إن يحدث نفسه بالبعد عن دعامته الأولى ؛ فينهار
ويذهب هباء تذرره الريح

إنها حقيقة تبيت ذلك الشعور الصادق المجيب بالانجذاب
مع الكون كله ، وحسبكم به من سيادة ؛ وبالأستناد إلى دعائم
الكون كله ، وحسبكم به من حامية ؛ وبالسماحة على أمانته كلها
وحسبكم بها سيادة ؛ وبارتفاع العقل والقلب إلى مستوى رفيع
يمر بنظراتهما وبرحُبٍ بخطراتهما ويصمقُ بأسرارهما ؛
وحسبكم بها كرامة !

وعلى الباحثين من مصادر السعادة الفردية والجمعية ومن
المسرات الأصلية في الحياة أن يفتحوا عيونهم وعيون الناس
في الجيل الجديد على هذه الحقيقة دائماً ويمسكوا بمرى أسياها ،

فناولته فضفته ثم أدخلته في فم رسول الله فجمع بين ريق وريقه» (١)
وأخذت عائشة تموده بعد ذلك بدعاء كان من عادتها أن
تموده به إذا مرض . لكن رسول الله رفع رأسه إلى السماء وقال :
« في الرفيق الأعلى ... في الرفيق الأعلى ... »

يادفاق الأحياء الأعزاء الأوداء ، القلم والقلب والدموع !
أين نحن الآن من هذا الرفيق ؟ أين نحن الآن من رسول الله
وما ترك لنا رسول الله ؟

(١) رواية ابن سعد



جددوا الإيمان بالله
رب الوجود واهب
الحياة كما وصفه
الفرآن القديم ،
وحدثنا عن أعمال
يده العلم الحديث !
فرؤوا من طنين
الشكوك والفلسفات
الحائرة حول
« الوجود الأول »

الذي صدرت منه جميع الموجودات وأنشأت بتدبيره واختراعه ،
ونسقت بفنه وابتداعه ، ودامت بحفظه ورعايته !

واعلموا أن مفتاح الشر وياق الضياع هو الشك في تلك
الحقيقة الأولية النظمي ، والانفلات من قيودها وهي قيود
أمانات الحياة كلها !

ابدهوا حياتكم الفكرية بالحديث النفس والقلبي عن تلك

إلا أن واحداً من المؤمنين غصب لا تخدعه محبة الموت في
أمر رسول الله ! ذلك هو ابن عباس الذي يقول لبي وقد فرح
بشفا محمد : « والله لأرى رسول الله (ص) سوف يتوفى من
وجهه هذا . إني لأعرف وجهه ببي عبد المطلب عند الموت » (١)
وعاد رسول الله إلى بيت عائشة فاضطجع بين سحرها
وتحمرها ... ودخل عبد الرحمن بن أم رومان ، أخى ، وفى
يده سواك رطب ، وكان رسول الله (ص) مولماً بالسواك ،
فأرأته يشخص بصره إليه ، فقلت يا عبد الرحمن اقضم السواك

(١) رواية البخارى

أن يكون له جذرٌ في الطين والمُفونات ، أو أصلٌ في الدم
وبعض القاذورات

وإن النطفة التي خلق منها الإنسان أخلاطٌ وأمشاجٌ أخذت
من العناصر الحادة والقوى العمياء ، ما يجعله منها على اضطراب
وابتلاء ... وإن الفرد يحمل في عماري طعمه وفي أحشائه
أوضاراً وأقداراً نجسة تشتمل منها نفس حاملها ، ومع ذلك هو
يقنع من نفسه بتقدير الوجه والرأس الذي يحمل الشخصية
وقوى الفكر ...

فلا تنظروا داعماً إلى الذين هم فضلات في جسم الإنسانية ،
وتتخذوا منهم « مَقْطَع » النظر إليها جميعاً . فيحملكم ذلك
على التشاؤم والسخط والشك في الخير والجمال الذي فيها
هم كالتماز الفجة المعطربة عَطِيبَت وتلوث ، لأنها سقطت
لضعف روابطها بفروع الشجرة التي تسمى

إننا نحمل أقباساً منيرة مطهرة من عالم الحق والطهر والجمال
ولكنها وضعت في أجسامنا : تلك الأوعية الطينية الفريضة
التمفن . فمن الناس من يدوم على تطهير وعائه وصقله حتى
يستحيل إلى زجاجة شَفِيفَةٍ رائحة تساعد ذلك القبس على
السطوع والإشراق

ومنهم من يتركه كما هو من غير تطهير وصقل بالعلم
والتهذيب فيظل مُنَمًّا ويَحُول بين ذلك القبس وبين السطوع
الكامل ...

ومنهم من يضع في ذلك الوعاء ما يزيده عتمة وكثافة
تطغى على ذلك القبس وتمحق شجاعه وتجمله منبع ظلام
فلا أجل للنور انصبوا كل مصباح إلى رسالته ، وَحُورُوا
بين الظلام وبين زجاجته ...

ولا تحملنكم حياة الظلام الزاهي على أن تتشاءموا وتسخطوا
وتحطموا ما بقي لكم من مصابيح ، فتعيشوا في عمياء نهاريها
كأليها ...

— ٣ —

وصدقوا الحياة وكذبوا للتكلمين الذين يمارسونها ،
ويزعمون أنهم أصدق منها ، ويفرون الناس ببنابها وتحقيرها ،
ويعللون قلوب قتهاها الناشئين بأحاسيس السخط عليها قبل

ويسرفوها معرفة الرأي في عقولهم والدم في قلوبهم
وعبت لا طائل وراءه ، بل عتاء ضائع ، بل جرعة موقفة
أن يتجه نحو الإصلاح بقلوب الناس إلى قلب غير قطب تلك
الحقيقة ، فإنه لا حق ولا طهر ولا عدالة ولا أمانة إلا في محيطها
فليسرف ذلك الذين يدعون إلى تأسيس حضارة نفسية جديدة
ويريدون أن يلائموا بين سياسة الاجتماع الإنساني والسياسة
التي تتجلى في الطبيعة كلها

وحسب الإنسانية ما مضى من تجارب الشرود والجحود
واللجب بالأنفاظ . والانطلاق وراء خداع الفلسفات الشاذة
وأفتنان أرباب « الترف العقلي » الذين يقتسمون كل غريب من
الآراء يقدم إليهم على موائد الفكر ، كما يتشهى أرباب الترف
المادى كل غريب يقدم إليهم على موائد البطون

— ٢ —

آمنوا بالإنسان الذي تحملونه في أجسادكم ، وتستوحونه
في أفكاركم ، وتبادلونه ما صح وبما فسد من شئونكم
آمنوا به لتؤمنوا بالكون ورب الكون ... قلن يؤمن
بهما من لم يؤمن به ، لأن عقله هو النظار الذي ترون به كونكم
وربكم . فإذا أهدرتم قيمة الإنسان أهدرتم عقله ، فلم يبق لكم
ما تدركون به وجودكم وربكم !

ولكى تدركوا اللحظات التي تتراعى في أحماق معنى
الإنسانية حاولوا أن تتحرروا وتتجددوا وتخرجوا من نفوسكم
ونوعكم وترصدوا الإنسان بعيون غريبة عنه وتروى بنظرات
اللا الأعلى ممن هو فوقه ، والملا الأدنى مما هو منه
فأيقظوه لنفسه ، ونهوه إلى امتياز وضعه ، وأقرؤوه ما يكتبه
الآن على صفحة الأرض

واتركوا الجدليات القديمة حول قيمته قد هدرت شقاشقها
حين كان عاجزاً عن شق الطريق أمام فكره
أخرجوا من قبار التاريخ القديم ، واقتحوا عيونكم على
العالم كخولتين الآن ، فكسروا ابن زمانهم هذا ، ومنطقهم
من وقائع الحاضر

أنظروا إلى الإنسان في نصابه الأعلى دائماً ، ولا تنظروا
إليه في حضيضه الأدنى ، فإن من طبيعة كل كائن حي أدنى

أن يتألم منها ما يبرر ذلك ، ويخلقون لأنفسهم عوالم خيالية منفصلة عن الحياة ومنطقها العملي ، ويقذفون بكلمات جوفاء على كلمات البدهة والطبع فيحجبونها عن أنظار القاصرين الذين ينظرون نظراً سطحياً ، فيذهبون ضحايا الانخداع بزخارف القول الفرور وأوهام الفكر الشرود

والحياة بآلة الحجج مقحمة المنطق جارية التيار ، تدفع الإنسانية دائماً إلى مجراها الذي به يب عبا به وتضرب أمواجه على رغم هؤلاء المتكلمين للتشائمين . فلا سبيل إلى الوقوف في وجهها وتحولها . وكل من زعم أن منطقها أصدق من منطقها فله ما شاء من رعمه . أما أبناء الحياة الذين سادوا فيها فلا يعرفون إلا وجه أهمهم الواضح القسبات المعروف السمات . . . واعتقادي أن الذي جرى على الدين أن الناس حسبوا منطقاً الدين منفصلة عن الإحساس العام بالحياة ، وزعموا الدين لغير الحياة الدنيا ، فجاهلها بقلب موزع وفكر حائر بينهما ، وحاول المتعبدون منهم الفرار من الدنيا قبل أن تستوفى ضرائبها منهم ويستوفوا تجاربهم فيها ، وظنوا العبادة فترات انسلاخ من الحياة بالطقوس والرسوم وما إليها من المظاهر التي هي موافق « استمرار » المؤمنين لا أكثر . . . مع أن كُبَّ العبادة هو أن تشعر دائماً في نفسك بفيض الحياة : ذلك الشأن الإلهي المعجيب ! وأن تتيقظ لفضة في ضربات قلبك وخطرات فكرك ، ونبضات خلاياك ومسامت نفسك ولحمت عينك . . . وألا تنسى أنك دائماً تتأق ذلك الفيض من ينبوءه الأعظام إلى أجل . . . فيحملك ذلك الشعور الملزم على أن تحافظ على وجودك الذي هو مظير تلك الأسرار ومشكاة تلك الشملة ، فلا تمطل قوة من قواه ، ولا تطمس رسماً من رسومه ، ولا تقعد به عن الزحام في مجالات العمل الكريم الذي بذكي شملة الحياة ويلقى إليها خطباً يشب ضرابها . . .

والوجود الإنساني الكامل الصحيح هو الذي ينتج الشعور الصحيح والفكر الصحيح والخلق الصحيح والعمل النافع الدائم ؛ وهو الذي أنتج وسائل التعلب والسيادة على عقبات الطبيعة ، والقعدة على تمهيد الأرض للانشاء والتمهير ، وتخفيف الشقات والآلام ؛ وهو الذي حقق تلك « الكرامات » المعجبية الداعة التي أكرم

الله بها الإنسانية على أيدي علمائها الذين جعلوا مهمهم البحث عن أسرار صنعة الله وقراءة كلاته الظاهرة والباطنة في الآفاق وفي الأنفس ومحاكاة نماذجها .

وإذا كانت كرامات الأولياء أمراً مؤقتاً خاصاً بهم ، فإن كرامات علماء الطبيعة أمراً دائماً مشاعاً للإنسانية جميعها . . .

فلنعرف ذلك جيداً ليحملنا على الاعتراف بصديق الحياة والإقبال على الكشف عن أسرارها ، والإيمان بأن جميع أحلام الإنسانية في السيطرة على شئون الأرض ستحقق قبل انقضاء رحلتنا على سطحها

وينبغي ألا نخلط بين شرور الإنسان وبين آلام الحياة التي لا دخل للإنسان فيها حين نتحدث عن صديق الحياة . فإن الحياة من يد الله بريئة صحيحة قليلة الشر والآلم ، ولكن الذي يضاعف الشر ويمحو بشاشة الحياة هو الإنسان القاصر الجاهل الثاني في أحضان السفاهات والجرائم والإهدار لقيمه . . . ومن هنا وجب الإيمان بالإنسان وإيقاظه لنفسه أولاً على نحو ما قدمناه في هذا الصدد لكي يحجب شره وينمو خيره فيظهر وجه الحياة الجليل البريء ، ويظهر وجه الإنسان الكامل المنشود ، ويظهر وجه الله الرحمن ذي الجلال من خلالها حتى يراه كل فكر جعود وقلب كنود !

(سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق)
وتلك نبوة الحياة الصادقة ، ييمتها امر الإنسان الذي تفخ الله فيه من روحه وجمله خليفة في الأرض ليظهر فيوبها ويشير دقائقها ، ويلبس بروحه الحية موادها اليتة فيجعلها تمجدا بروحه وتفكر بعقله وتخطو بسرعة فكره !

(وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا ...)
ذلك هو حديث الزمان برسلة هامساً في أذن الإنسان خلال صيحات وحوش الحديد والقولاذ الرابضة والسائرة والسايحة والطائرة ، وبين دوى الآراء والمذاهب الهدامة والفلسفات الشاردة الخائرة . واعتقد أنه نداء يجب أن يكون عنواناً لتجديد الدعوة الدينية في هذا العصر الحائر التهافت ، وأساساً فكرياً صالحاً لوصول المقول والقلوب بأعمق الكون ولباب الإنسانية وصدق الحياة !
هبة المنعم محمد طهوف .

هجرة الروح

للأستاذ زكي نجيب محمود

فقال أنتمكة أن يرى منشور الزهر وميتور النمل راقداً كأنما هو جثث القتلى في حلبة القتال يوم المعركة ، وقد علق بقوله : أليست الحياة هي الحياة حيناً تيدت في بشر أو حشر أو زهر ؟ أي فرق ترى بين زهرات تطلها فتذويها ، ونعال تركها بقدمك فتزديها ، وجماعة الجند في حومة الوغى تصفهم بالحديد والنار فتوردهم موارد الخوف ؟ لكنه الإنسان المروء ظن بنفسه الامتياز فاخص روحه بالخلود والبقاء ، وطوح بسائر الأحياء في مآوى البلى والفتاء ...

ولست أكتملك الحق يا صديقي ، فقد أخذت أعيد قول زميلنا « م » بيني وبين نفسي ، وأديره مرة بعد مرة في رأسي ، حتى أرق الفكر جنبي في غير طائل ؛ فبعد طول التفكير لم أجد في قبضتي غير ربح ، ولم يكن حصاى سوى هشيم ؛ ولجأت إلى كتبي أقلب صفحاتها ، أزرع كتاباً وأضع كتاباً ، فما صادفت غير الحيرة والشك الميت ؛ فما زلت أسائل نفسي بما سأل « م » أي فرق ترى بين زهرات تطلها فتذويها ، ونعال تركها بقدمك فتزديها ، وفرقة من الجند تصفعها بالحديد والنار يوم الوغى فتوردها موارد الخوف ... ؟ فلا بأس يا صديقي أن نمية الحديث بعد عام كامل ، في مماثلي حديثك وفي ليلة الهجرة ؛ أف يكون غرور الإنسان حقاً هو القى ...

فقاطعت صديقي قائلاً : كفى ، كفى ، فلم أعد أميل إلى مثل هذا الجدال وإله لقيم ، فلقد قرأت في صدر شباني كل ما أنت به اليوم معجب مقتون ، واجتزت عهداً أراك تجتاز مثله الآن ، عانيت فيه ما عانيت من كرب وضيق . وكم قرأت وقرأت ، فكنت أتلون بما أقرأ كأنى حشرة حقيرة تدب على ظهر الأرض وتسمى ، فتصفر إن كانت تحب فوق الرمال ، وتخضر إن كانت تحب فوق الحقول . كنت أقرأ الشكاك فأشك ، ثم أقرأ المؤمنين فأؤمن . هذا كتاب متشائم أطلاله فإذا أنا الساخط الناقم على حياتي وديناي . وذلك كتاب متفائل أطلاله فإذا أنا الهاش الباش المرح الطروب ؛ لكن أراد الله بي الخير فأقلت إلى نفسي فوجدتها مضطربة هائجة تصف بها الريح هنا وهناك ، وهي في كل ذلك تمناني من القلق والحلم ما تمناني ، وهداني الله سواء السبيل . أتريد أن تسمع مني - إذن - نصيح الخبير ؟



قال صاحبي وهو يحاورني : ما أنا بمؤمن بما زعمت لي من رأى فقلت أي رأى تريد ؟ فما أكثر ما جادلتني ماذا أخذت فيما أنت أخذ فيه هذه الأيام من قراءة الفلسفة

قال : ألا تذكر

إذ كنت تسارني

وتسامرنى في مماثلي حديثك الفناء ليلة الهجرة ؟ أليست تذكر حين أخذت تقص علينا كيف أودى النبي في مكة فهاجر إلى المدينة ، وكيف نسب القتال بين المسلمين والكافرين ، حيث اضطربت نفوس المؤمنين بحماسة الإيمان فاندفعوا يريدون : إما نصرته الدين وإما الخلود في دار النعيم ؟ ... وعندئذ أبصر زميلنا « م » المتفلسف الشكاك زهرات متناورات هنا وهناك ، فقهقه ساخراً وهو يقول : « خلود ! » ثم أدار عينيه ناحية الجدار فإذا هو يرى جماعة من النمل عركتها قدم فلبثت جامدة على الأرض صرعى حيث كانت ، فارتفعت فقهقه الزميل مرة أخرى ، ورنث فيها نبرات السخرية التي عهدناها في ذلك الزميل الساخر ...

فقلت : نعم ، إن لنا قولاً آخرًا خافاً كادت تمنحني من صفحة الدهن ماله فلا أكاد أتبينه في وضوح ، فإلى الذي أنحك « م » ؟

فقال : أحبب إلى نفسي بما تقول !

قلت : إلى متزع لك القول من هذا اليوم الخالد ؛
فصيحني أن مهاجر كما هاجر الرسول

قال : وكيف وأنت أعلم الناس بأمري ، فإلى بغير هذا البلد
مأرب ولا عيش

قلت : لئن هاجر الرسول الأمين في عالم المادة ، فهاجر أنت
في عالم الروح

قال : وماذا تريد بهجرة الروح

قلت : لقد هاجر النبي الكريم بمعنى الرحلة من بلد إلى
بلد ، فهاجر أنت بمعنى الرحلة في مكتبك من رف إلى رف !
لقد أودى النبي الكريم في مكة فهاجر إلى المدينة ، فجاء نصر الله
والفتح ، ورأى الناس يدخلون في دين الله أفواجا ، وها أنت ذا
تؤذيك أباطيل العقل في بعض الكتب فدعها إلى سواها ،
لعلك بذلك منتقل من ضلال العقل إلى إيمان القلب حيث السكينة
والقرار . ولقد كانت هجرة النبي مولداً جديداً لرسالته ، فأرجو
أن تكون هجرتك من كتب إلى كتب بيتاً جديداً لروحك
المعذب الظلمات . إن من ابتل جسمه بالماء وهو في البحيرة
مغمور لا بد له من الخروج إلى الشاطئ المشمس إن أراد لنفسه
الدفء والجفاف . أما أن يثب من البحيرة إلى البر فقد ازداد
يسلة على بلة ، وذلك ما صنعت أنت حين أرفقتك فلسفة
صديقنا « م » فطلبت النجاة في كتب الفلسفة !

إني مُدْ أراد الله لي الهداية أكره أن أناقض مسائل الدين
بمنطق العقل ، ولكني لا أزال ألمح في عينيك حيرة الشك ، مما
سمعت من سخريه صديقنا بروح الإنسان وخلودها ، فدعني
لحظة أعاطب فيك القنطرة والبداهة ، فأقول : أليس أمل
الإنسان في خلوده بعد الموت وليلاً على خلوده ؟ إن رغبة
الإنسان في الطعام ما كانت لتوجد لو لم يكن الطعام موجوداً ،
ورغبة الإنسان في زمة الأصدقاء يستحيل أن تنشأ إن لم يكن
إلى جانب الإنسان الواحد ناس يزاملونه وبصادقونه ؟ فالهجرة
والهجرة قانبتان وهما لا تنشدان خلوداً ، أما الإنسان فرائع فيه

ساع إليه ، ويستحيل أن يكون له ذلك ما لم يجد في فطرته
وجيلته ما يوحى إليه أنه خالد ؛ فلماذا لا يستوحى صديقك « م »
فطرته بدل أن ياقى بسمعته وفؤاده إلى هذا وذاك ؟ وإذا اهتدى
بوحى البصيرة إلى الحق أنكره ، لأن غيره لم يجد السبيل إلى
الهدى ؟ إنه إذن كن يحدج ببصره في الشمس ساطعة فينكرها
لأن زيله الكفوف لم يرها !

ألم تقرأ من « مذهب الذرائع » الحديث الذي يصور آخر
ما يلقيه العقل الفلسفي ؟ إنه يقيس صدق الفكرة أو بطلانها
بمقدار نفها ؛ وذلك لأن الحق المطلق في رأيه معدوم ، فإن
أدَّتْ الفكرة إلى نجاح الحياة الإنسانية وازدهارها فهي
الحق ، وإلا فهي كذب وباطل . فلنسأل صديقنا المتفلسف :
أيهما أنفع للحياة الدنيا نفسها أن يعتقد الإنسان في خلوده أو
في فناه ؟ أي العقيدتين يؤدي إلى الفضيلة والخير ؟ فإن كانت
الأولى تحسبنا ذلك وليس بنا بمدنذ حاجة إلى الحاجة وجدال ...
كلا يا صديقي ، لا تلق بنفسك في هذه الشكوك التي قد
تتري بها غاشية الحرب ، فيتجههم أمام ناظريك الأفق وإله
لمشرق وضاح ؛ بل هاجر كما هاجر الرسول الأمين ، ولتكن
الليلة موعداً لهجرتك

هل جاءك حديث الإمام الغزالي وهو « حجة الإسلام
وزين الدين » ؟ لقد قرأ إبان نشأته ما قاله الحكماء والفلاسفة ،
فارتجت له نفسه وأخذ الشك من كل جانب . إقرأ له « المنقذ
من الضلال » لتسمع إلى قصته عن نفسه يروي لك ما طمسه
في استخلاص الحق من بين اضطراب الفِرَق ، مبتدئاً يعلم
الكلام ، ومنقولاً بعد ذلك إلى دراسة الفلسفة ، ومنتهياً بطريق
السوفية ، خالفاً في كل ذلك بحر الخلاف ، متوغلاً في كل
مظلمة ، متهجاً على كل مشكلة ، قاصصاً عن عقيدة كل فرقة
ومذهب ؛ وهو يقول إن التملطش إلى درك حقائق الأمور كان
دأبه ودينه من أول عمره ، غريزة وفطرة من الله وضعها
في جبلته من غير اختيار منه ؛ فلما أدت به دراسته الطويلة
العميقة إلى حيرة الشك ، « جزن قلبه ، وانحطت سمعته ، ثم التجأ

الفلسفة ، واتجه إلى الدين لعله يجد في نوره الهداية واليقين ؛
فلئن عجز العقل عن هداة قليلاً إلى القلب ، ودعاه به قائلاً :
« اللهم هبني إيماناً قوياً أملأ به قلبي ، وأهد إليه غيري »
هاجر يا صديقي كما هاجر الرسول الأمين . لقد هاجر النبي
الكريم بمعنى السفر من بلد إلى بلد ، فهاجر أنت بمعنى الرحلة
في مكتبك من رف إلى رف . لقد أودى النبي الكريم في مكة
فهاجر إلى المدينة ، وما أنت ذا تؤذيك أباطيل العقل فهاجر
إلى القلب وانهم بإيمانه تقم بالسكينة والقرار . لقد كانت هجرة
النبي لرسالته مولداً جديداً ، فلتكن هجرتك في مطالعاتك بشاً
جديداً لروحك المذهب الظاهر

هاجر يا صديقي كما هاجر الرسول ، ولئن هاجر النبي في عالم
المادة فهاجر أنت في عالم الروح .

في حبيب مجبور

إلى الله الذي يجيب المضطر إذا دعاه ، فأجابه ... « وعاد إلى الإمام
المؤمن يقينه » ولم يكن ذلك بنظم دليل ، وترويب كلام ، بل
بنور قذفه الله تعالى في الصدر ، وذلك النور هو مفتاح أكثر
المعارف ، فن علم أن الكشف موقوف على الأدلة المجردة فقد
ضيق رحمة الله الراسعة ،

ثم هل جاءك نبأ « تولستوي » ذلك الأديب الفحل ،
والفيلسوف العظيم ؟ إنه غاص في أفوار الفكر وغاص ، ثم
انتهى به الأمر أن يفرغ مكتبته من كل ما فيها على أنه باطل
وهراء ، ولم يبق على رفوفها سوى الكتاب المقدس وبعض
الكتب الدينية ! لقد جئت على صدره أزمة نفسية ، كالتي
ألت بإمامنا القزالي ، فأحس كأن شبحاً خفيفاً يطارد ،
واسودت الدنيا في عينيه ، وبلغ به اليأس والقلق حدّاً بعيداً ،
فأخفى من نفسه « بتدقية » الصيد خشية أن يصوبها إلى صدره ،

في ساعة من ساعات القنوط ؛ وقال
من نفسه على لسان شخص من
أشخاص قصصه : « لم يعد لدي
شك في أنني - ككل كائن حي -
لن أصيب في هذه الدنيا غير الألم
بعقبه اللوث والفناء » ، وشرع
« تولستوي » بقلب صفحات الكتب
الفلسفية ذات المذاهب المختلفة ،
فيستطلع آراء أفلاطون وكانت
وشوبنهاور وباسكال لعله واجد فيها
ما يرويه العالم نينة بعد حيرة وقلق ،
لكنه تبين أن آراء هؤلاء الحكماء
- كما يقول - « واضحة جلية دقيقة
حينما تعتمد عن مشاكل الحياة
البهيمية ، ولكنها لا تهدي الحائر
سواء السليل ، ولا تبعث العالم نينة
إلى القلوب الضالة القلقة » ولم يلبث
« تولستوي » أن هجر الأدب ثم



حالياً
بسينا الكورسال
بالقاهرة
فهر الأفرام الفناي
يسقط الحب
إخراج إبراهيم لا ما

٤ حفلات يومية

خَيْبَةُ سِرَاقَةٍ

لِلأَسْتَاذِ مُحَمَّدٍ حَسَنِ سَمَاعِيلَ

[وقف « سراقه » مبهوتاً في طريقه
إلى غار نور متقيّاً أثر المصطنع وصفه
الصديق ... ساخت قوائم مرسه في الرمال ،
وروده معجزة المنكبوت حيران (الضلال ...)]



أَمْ حُلُمٌ مَرٌّ ، وَهَذَا الثَّرَى
أَمْ نَمٌ سَارٌّ وَأَشْبَاحُهُ
أَمْ فَارِسٌ لِلغَيْبِ عَالِي الخَطَا
جَرَى عَلَيْهَا وَهَى تَجْرَى بِهِ
سُبْحَانِ مَنْ عِلْمُ أَرْسَانِهِ
هَذِي هَوَادِيهِ ، وَذَا خَطْوُهُ
عَدَا جَوَادِي خَلْقِهِ ، فَانْظُرِي
قَوَائِمُ يَنْهَشُ مِنْهَا الثَّرَى
مَفْرُوزَةٌ فِي الرَّمْلِ تَلْهُو بِهَا
نَاحَتْ عَلَيْهَا صَهْوَةٌ طُمُئِنَتْ
تَذِيبُ سَبَاقِي بَأَفْوَانِهَا
أَحْرَ تَحْقِي مَنْ جَحِيمِ اللُّغَى
كَأَنَّمَا قَتْنَا بِمُرَضِ القَلَا
رَبَاهُ مَا هَذَا ؟ جَوَادُ مَرَى
أَمْ لَعْنَةٌ ، أَمْ خَيْبَةٌ ، أَمْ خِلَالُ

« سَفْوُونِي » الْفَارِ

يَسْمَعُ الْفَارُ حَدِيثَ سَرَاةٍ لِنَفْسِهِ فَيَتَلَقَّى هَتَافَ الْمُنْكَبُوتِ وَالْحَامِئِينَ
وَالشَّيْبَانَ فِي هَذَا النَّدِيدِ :

نَحْمَاءُ الْيَدِ بَشْرَانَا « سُرَاقَةٌ » عَادَ حَيْرَانَا
أَتَى وَالْكَفَرُ بَرَاءَهُ وَنُورُ اللَّهِ يَرْعَانَا
أَتَى لِيَصِدَّ أَنْوَارَا فَجَزَنَ الْيَدِ أَنْهَارَا
فَصَدَّ اللَّهُ مَسَاءَهُ وَذَاقَ الْبُذْلَ وَالْعَارَا
بَسِيفٍ كَافِرٍ ظَلَامٌ جَرَى لِيَطَارِدَ الْإِسْلَامَ
هَمَّتُنَا إِذْ رَأَيْنَاهُ وَمَاكَ اللَّهُ بِالْإِعْلَامِ
فَمَادَ يُقَلِّبُ الْكَفَّينَ كَفِيفَ الْقَلْبِ وَالْمَعِينِ
تَرَى الْأَشْبَاحَ حِينَهَا وَيَسْأَلُ ابْنَ خَيْسٍ أَيْنَ ؟
وَلَاذَ تَبَيَّنَا بِالْفَازِ فَخَابَتْ حَوْلَهُ الْأَقْدَارُ
وَسَانَ صِيَاءَهُ اللَّهُ لِيَسْطَعَّ مَشْرِقُ الْأَذْهَارِ

سِرَالَةُ يَحْدُثُ نَفْسُهُ :

وَمَلَأَهُ لَمَّا سَطَّرَتْهُ الرَّمَالُ
أَرْكَبُ جِنِّ حِينَ مَلَّ الشَّرَى
أَمْ مَوَكِبٌ لِنُورِ أَقْدَامِهِ
أَمْ قَالِلَاتُ الرِّيحِ كَانَتْ هُنَا
آثَارُهُمْ فِي مَتَانِي خِيَالٍ ...
فِي عَالَمِ النَّاسِ ، تَوَارَى وَمَالَ
خَلَقَنَ فَوْقَ الْأَرْضِ رُؤُوسَ زَوَالٍ
نَمَشَى ، وَأَلْقَتْ رَحْلَهَا فِي الْجِبَالِ

(*) هذه بنية للصهد الثاني الذي دار لحنه بين المنكبوت والحاميين
والشيبان في غار نور في العدد المتأخر السابق لهذا من (الرسالة)

الاسلام نزل الخلق والفتح

للككتور ذكي بارلس



قلت مرة: إن الفضال بين الإسلام والنصرانية أتاح فرصاً كثيرة لمباحث نفيسة تفدّي القلوب والمقول، وتكشف عن آفاق ما كان يُنتظر أن تُكشف لو أراد الله أن لا يقع ذلك الفضال والمجادلة لا تُنم إلا إن جندرت

عن سوء نية، لأنها عندئذ تكون عملاً من أسوأ الأعمال، أما إن صدرت عن رغبة في الفهم والتحقيق، فهي عمل مقبول دعا إليه جميع الحكماء في جميع البلاد

وأنا ماضٍ في تبديد شبهة وجهت إلى الإسلام ألوف المرات، وسأقتضي على تلك الشبهة قضاءً مبرماً. سأقتلع جذورها فلا تفتت بعد اليوم، وسأقوض جدرانها فلا يقوم لها بناء إلى آخر الزمان

فما هي تلك الشبهة، ولا أقول التهمة، ترفياً بالمجادلين؟ هي قولهم إن الإسلام شريعة مدنية، وليس عقيدة دينية، فهو في نظرم مجموعة قوانين، وليس ديناً يهتم بتأصيل المعاني الروحية في صدور المؤمنين

وزادوا فقالوا: إن الإسلام لم تشع فيه الروح إلا حين عرف التصوف، والتصوف في رأيهم تركة مسيحية الميراث، وليس لها في الإسلام أصول

وأسارع فأقرر أنه لا ينبغي الإسلام أن يكون مجموعة

قوانين، فسرى بعد لحظات معنى هذا من الوجهة الروحية، وهي منار الاعتراض

وأقرر أيضاً أن المعاني الإسلامية المقبوسة من المسيحية ليست سرقات، حتى يعبرنا بها فريق من الناس، وإنما هي ميراث أخذناه باستحقاق، لأن الإسلام ينص القرآن هو الوارث لجميع الشرائع السماوية، والمؤلفون المسلمون ينقلون أقوال سيدنا موسى وسيدنا عيسى باحترام، تقرباً إلى الله، لأن الله أوصى سيدنا محمداً بإعزاز جميع الأنبياء والمرسلين

وإذا كان التصوف الإسلامي منقولاً عن أصول مسيحية — ولنسلم جدلاً بهذا — فما كان التصوف مما اتفق عليه جميع أئمة السلفين، فقد ثار عليه رجال من أقطاب الباحثين، وعدّوه خروجاً بالإسلام عن صميمته الأساسية، وهي الصبغة التشريعية

ومعنى هذا أن الهدية مردودة إلى مهديها الأول، على فرض أن التصوف هدية، وعلى فرض أنه بيد من الروح الإسلامي إسحموا يا أيها المجادلون بلا بصيرة وبلا يقين أنتم اعترفتم بأن الإسلام يعرف العقل ولا يعرف الروح، بدليل أنه في نظركم ليس إلا مجموعة قوانين

وهنا الخطر كل الخطر، الخطر عليكم لا عليه، فالخطأ في الحكم المدني أو الجنائي لا يحتمل الجدل، لأن نقضه أسهل من السهل، بسبب ازدياده على العقل، فلو كانت القوانين التي أذاعها الإسلام واهية الأساس، لثار عليه الشرعون في جميع بقاع الأرض، وعدّوه أسطورة بدوية منقولة عن سراب الصحراء، ولا كذلك الخطأ في الحكم الروحي لأن الحكم الروحي غير محدود بمحدود، فمن حق كل روحاني أن يسفّه من يخرجون عليه، بحجة أنهم مجربون من الروح، وذلك باب يدخل منه الدخلاء والأصلاء على السواء

وإذن يكون الإسلام تحدياً لجميع الديانات، تحداها بالعقل قبل الروح، تحداها بما لا يجوز فيه الخطأ، وهو التشريع، تحداها بالنبي الأُمّي، ليعرف من لا يعرف أن وحى السماء فوق إجماع الكتاب

ماذا أقول؟ هل بددت الشبهة؟ وكيف والكلام إلى هنا

يؤيد القول بأن الإسلام دين العقل ، وليس دين الوجدان ؟
أقترح الحديث فأقول :

إن التهمة صحيحة ، تهمة الإسلام بأنه لا يقصر اهتمامه على الشؤون الروحية ، وإنما يوزع اهتمامه على كثير من الشؤون العلمية والاجتماعية والماشية ، وهنا الطعن الذي لا يتفع فيه علاج (١)

إسمعوا ، ثم اسمعوا ، يا أيها المجادلون

كل ما يعرف المسلمون من العلوم والفنون والآداب والقوانين ليس إلا وسائل لثابة صريحة هي خدمة القرآن ، والقرآن وحى من الله ، وبخدمة القرآن تتقرب إلى الله

علوم النحو والصرف والمعاني والبيان والبديع علوم تساعد على فهم القرآن ، فهي وسائل أدبية لثابة دينية ، فنحن نتقرب بها إلى الله

وعلم الفقه ينظم المعاملات بين الناس ، ليعرفوا سبيل النجاة من غضب الله ، فنحن بعلم الفقه نتقرب إلى الله

وعلم الحساب يساعد على تحديد الأغراض الاقتصادية بين الناس ، فنحن بعلم الحساب نتقرب إلى الله

وعلم الفلك يساعد على تحديد المواقيت ، فنحن بإدراك وقافته نتقرب إلى الله

وعلم التاريخ يخلق النظرة بالحوادث ، وقد رآه القرآن من رسائل الترهيب والترهيب ، فنحن بعلم التاريخ نتقرب إلى الله

لأموجب للاختاب ، ففي أول كل كتاب نجد الراجز يقول :

إن مبادئ كل فن عشرة الحمد والموضوع ثم الثمرة إلى آخر ما قال ، ولأموجب للنص على أن علماء المسلمين لم يدركوا للعلم غاية غير خدمة الشريعة الإسلامية ، فذلك واضح في جميع مؤلفاتهم ، حتى علم الحساب . وقد راعى هذا المعنى أستاذنا محمد بك إدريس فنص عليه في مقدمة كتاب الحساب لطلبة الأزهر الشريف

جميع العلوم والفنون وسائل لخدمة الدين الإسلامي ، والتكسب أو التسبب له في الإسلام آداب ، مع أن الظاهر يوم أنه بعيد من الروح

كل خطوة نخطوها في صباحك أو مساءك ، لها في حياتك الماشية صلات بحياتك الدينية ... بهذا يوصيك الإسلام ، لأنه دين العقل والروح

إن الحج وهو فريضة دينية ، أبحث فيه المنافع الماشية ، لأن الله يرى أن جميع الفضائل وسائل إلى رفاهية الماش ، وهل ننسى أننا نطيع الله لنتم بالفردوس ؟

المزية الصحيحة للإسلام هي دعوته إلى أن نسيطر على جميع بقاع الأرض ، لنحقق الصلة بيننا وبين الله بإقامة دعائم العدل فوق جميع البقاع ، ولنحقق إرادته السامية في أن تكون الكلمة العليا لله وللمؤمنين

حزبة المسلمين أنهم لا يقابلون الله وجهاً لوجه ، كما يقوم المسيحيون ، وإنما يقابلونه في مخلوقاته من الأنهار والبحار ، والحيثة والناس ، والحقائق والأبطال

وأين الله ؟ هل رآه من يدعون أنهم أبناءه ، صادقين أو كاذبين ؟

المسلم هو الصورة الحقيقية للمؤمن

المسلم هو خليفة آدم ، وقد جعل الله آدم خليفة على الأرض ، وللأرض آداب لا نعرفها السماء ، لأن فيها تكاليف لم يسمع بها سكان السماء

المسيحي يخاطب الله في ذاته فيستريح ، والمسلم يخاطب الله في مخلوقاته فيتعبد ، والقعب شارة الرجال

وأنا مسلم ، لأن الإسلام يوجب على أبنائه أن يذكروا الله في جميع الشؤون

أنا مسلم بالرغم مني ، لأنني لا أرى ديناً يفوق ما في الإسلام من تكاليف ، والتكاليف هي الأساس لتجربة أخلاق الرجال أنا مسلم بالعقل وبالروح ، والدين عند الله هو الإسلام ، لأنه الصورة النهائية للحسن والصدق في التشريع

حاولت أن أراب في الإسلام فلم أستطع ، حاولت بالعقل وبالروح في حدود ما أطيع ، وأين أنا مما أطيع ؟ الآن آمنت بأن الإسلام دين العقل والوجدان .

نكي مبارك

من مذكريات ابن أبي عتيق
حجرية ميعاد
 للأستاذ محمود محمد شاكر

قال عمر
 ابن أبي ربيعة... :
 ركني الحلي
 ثلاثاً حتى ظننت
 أن الله قد كتب
 علي أن أذوق حظي
 من نار الدنيا قبل
 أن أودع علي نار
 الآخرة . وكنت
 أجد مسها كاذع
 الجرات على الجلد
 الحلي ، وأجدني
 كالذي وضع بين



فكيه ضرساً من جبل فهو يجرشه جرس الرعي ، وظللت
 أعذني وابن أبي عتيق يتلف عني ما كنت أسمع دونه ، حتى
 إذا قصرت عني وثاب إلى عقلي قال ابن أبي عتيق : وبلك
 يا عمر ! والله لقد فذحتنا وهتكت عنها سترها ، أما والله لو قد
 كنت أخبرني قبل الساعة لاحلت لها ، ولونيتها مما عرضتها له .
 قلت : ويبك يا ابن أبي عتيق ! من تمنى ؟ قال : من أعتى ؟
 وأنت مازلت منذ الساعة تهذي باسمها غير معجم ! إنها الثريا
 واليوم ميعادها ، ولقد مضى من الليل أكثره وما بقي منه إلا
 حشاشة هالك !

ووجم الرجل واعتاني من الهم ما حجب إلى الحلي أن تكون
 خامرتني وساورتني حتى قضت علي ، وطفقت أنظر بعيني في
 بقايا الليل نظرة الشكلي ترى في حواشي الدجى طيف ولديها
 ويراحدها ، وتحفي الساعات على كأنها تطان يا قد هفلاظ شدام لم

تدع لي عضواً إلا رضته . وابن أبي عتيق يذهب ويحي . كأنما أسابه
 من فهو يرميني بعينه صامتاً يتحزن لما يرهب من بقاءات
 القدر بي وبها . ثم أقبل على يقول : خبرني يا عمر أين واعدتها
 من دارك هذه ؟ فوالله لكأنما ألقى في سمي لهما يتضرم ، فلم
 أسمع ولم أبصر ودارت بي الأرض ، فما أدري بم أجيب ، فلقد
 واعدتها منزلاً كنت أحتني به لميعادها ، قد استودعته سري
 وسرها ، فما أدري ما فعل به أهل الدار ، وقد ريفت بي الحلي
 يتأني عنه . ولا والله ما شعرت أن الفجر قد صعد حتى سمعت
 الأذان كأنه ينسئ إلي بعض تسمى فاما سكنت أنت أنتحب ،
 وابتدر إلى صاحبي يكفكف غريب أحزاني . وقال : خفض
 عليك يا عمر ، فإن هذا يهبطك إلى ما بك . وما تدري لعل الله
 يحدث بعد عمر يسرا . فم إلى وشوئك أيها الرجل ، واستقبل
 بوجهك هذه البنية ، وادع الله جاهداً أن يستمر ما هتكت ، فإنهن
 النساء لهم على وضمير إلا ما ذب عنه

فلا كنت أفرغ من سلاتي حتى جاءت جارية صغيرة تمدو
 قد أترقها الجري ، ودمت إلى كتاباً في سدة من حرير
 يفوح منها العطر ، وقالت : سيدتي تقول لك : في هذه شفاء من
 داء . واستدارت وانطلقت تسمى . فنظرت وشمت ونشرت
 الحرية المطوية عن كتاب مطوى طي المسجلة ، وإذا فيه :
 « جئنا لميعادك ، فإذا شبح نائم في بردك فرميت نفسي عليه
 أقبله فأنقته وجعل يقول : أعزبي عني فقلت يلفاسق أخزأك
 الله . ودفعني فمدوت أمر بنفسي من فضيحة تنالني فيك .
 وما شعرت أنك محزوم حتى أنبأتني بذلك أختي ، فويلي عليك
 وويلي منك يا عمر ! » . فألقيت الكتاب إلى ابن أبي عتيق
 وأسعني به أن يدبر منذ اليوم ما أتى به حب الهبالي ، فنظر
 إلى بعينين زائنتين من مهر وسهاد وقال : والله يا عمر لكأنني بك
 قد ركبتي إلى بلانك وبلاء الثريا حين قلت :

نشككي السكيت الجري لنا جهده

وبين لو يستطيع أن يكلما

وما أدري كيف أحتمل لك عيني أمر قد انطلقت من يدك

أعنته ، فدع الأمر لله يدبره ، ووطن نفسك على الثقة ، ولا تجزع لبنية إن جاءتك ، والى من يلقاك بالفضيحة كأنهم ما كنت بشاشة ورمسى وسكينة ؛ فأنت خليل أن تنفذها مما ورطتها فيه ، وإياك والتردد ، فإنه مدرجة النكبات . ولقد همدتك صنع اللسان فإن لم ينفعك اليوم لسانك فلا والله لا تفعلك . قلت : جزاك الله عنى خيراً يا ابن أبي عتيق ، ما ضررتى كتابى دونك ما أكنتم إلا اليوم ، ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسنى السوء . وبلى من نفسى ثم وبلى منها ! واعلم أنه ما يكربنى أن يلتقى من أحتال له وأصرفه ، وإنما يكربنى أمر الثريا وهى تقضى الساعات قد ألقى الهم فى دمه ناره وفى فكرها ظلمته ، ولا والله ما أستطيع أن أحتال لرسول يل بها فيقول لها بعض ما تسكن إليه

قال ابن أبي عتيق : فهلاً حدثتني عنها يا عمر ؟ فلقد صحبتك ما صحبتك وما أدرى من خبر الثريا وأمرها إلا ما أتسقطه من حديث الناس . قلت : وما نبى إلى ذلك ؟ أما كفالك ما تعرف من أمر سائرهن ؟ وإني لأراك كالنهم الذى لا بشيع ؛ فلو كنت مثل لقت عسى أن تكون لك فى نفسك حاجة ، ولكن الله طافك مما ابتلى به ، فدع عنك الثريا وأخبارها . فووب السموات والأرض وما فيهن ما أمنت على سرها نفسى ، فكيف بي إذا بحث لك ؟ قال : إذن فصفها لي كيف تراها ؟ قلت : أما إنك على ذلك ، لشديد الحرص شديد الطمع . وما تبغى إلى امرأة من النساء تسمع من نعمها وحليتها وصفاتها ؟ لولا أن كنت اليوم شاهدي لما حدثتك بحرف . يقول الناس : ما فعل الله بابن أبي ربيعة ؟ ما زال يمد عينيه إلى كل غادية ورائحة حتى أفضى إلى الثريا ، فتملق منها بنجم لا يناله وإن جسد . ولها لمرضة ذلك جلالاً وتاماً ، وإذ خلقت أن أفنى فيها نور عيني وقلبي . ويقول الناس : ما الثريا ؟ إن هى إلا امرأة دون من نعرف من النساء حسناً وبهاء . وقد والله كذبهم أعينهم ، وإني لبصير بالنساء خبير بما فيهن ، ولئن كنت قد عشت نبياً للنساء أقدهن نقد الصبرى للدنار والدرهم فإنا أهل المعرفة

أحقق جياها وزبوفها بأنا مل كالبزان لا يكذب عليها ناقص ولا وافي

ما يضريك يا ابن أبي عتيق أن ترى الثريا أو لا تراها ، فإنك لا تراها بسينى ، وإنما أنت من الناس تضل عن جمالها حيث أهتدى إليه ، وتساألنى كيف أراها ؟ فوالله إن رأيتها إلا ظننت أنى لم أرها من قبل ، فهى تتجدد فى عيني وفى قلبى مع كل طريقة عين ، ولئن نعمتها لك فما أنت منها إلا الذى أنت واجده . حيث رمرت من النساء : غادة كالقنن الغض يعيد بها الصبا وسكر الشباب ، لم ترُب رُبوة القارعات ، ولم تجف جفوة الديدنات ، ولم تضمر ضمور المهزولات ، ولم تسمع مسحة الضئيلات ، ولم تبيض قبضة القصار القميئات ، فم تمامها بضة هيفاء أملوداً ، خفاقة الحشا هفيمة الكشجين مهيفة الخصر ، تتشى من الدين كأنها سكرى تترفع . فلو ذهبت معها لمست منها نعمة ولياً وأملاء قد جدت كلها جدل المصب ، فهى على بنائك لذة تُرعد من لطفها واحتلالها . وانظر بيني يا ابن أبي عتيق ، تبصر لها محرراً كذوب الفضة البيضاء قد سها الذهب ؛ فلا والله ما ملكت نفسى أن أعب من هذا الينبوع المتفجر . إلا تُنى لله أن أدنسه بشفتين ظامتين قد طالما جرى عليهما الكذب والشعر . أما وجهها فكالدرة المصقولة لا يتقرق فيه ماء الشباب إلا حاراً لا يدرى أين ينسكب إلا على بحرها الوضاء ، يزينة أنف أشم دقيق الرنين لطيف المارن ؛ فإذا دنوت إليها فأنما تنفخ عليك من روضة معطر أو خرير مستقى ، فاذهب بنفسك أيها الرجل أن تزول عن مكانك كما يقول صاحبنا جميل :

فقام يجر عطفيه نحاراً وكان قريب عهد بالمات
ودع عنك عينها يا رجل ، فلو نظرت إليك نظرة لوجدتها
تفقد فى عينيك نضرة قلبك فى أكنيته مسارب الدم فى أغوار
جوفك ، ولتركتك كما تركتني أسير بسيتين مغمضتين ذاهلتين
إلا عما أضاءت لك فى الحياة عينها . فإذا دنت إليك فكأن
ما شئت إلا أن تكون حياً ذا إرادة تطيق أن تتصرف ، وفذ

كل شيء إلا عطر أنفاسها رضاء وجهها ، وغمامة تظلل روحك
النشوى طائفة عليك بأطراف شعرها التهدل كواشي الليل على
جبين الفجر ، وخدّ بناك رخماً مطراً فكأنك العتاب تنفوها
بدبضة بيضاء يحار فيها مثل ماء الصفا ، فلقد قبلتها يوماً غلظت
أن قد أطفأت بها غليل فزادتني قسوةً وصدي ، فما نفعني في نار
هذه الحى إلا ما لم أزل أجد من بردها وطيبها وعذوبتها على
شفتي حتى اليوم . ولا والله إن رأيت كمثلها امرأة إذا حدثت ،
فكأنما تسكب في روعي سر الحياة يهمس عن شفتين رقيقتين
ضامرتين كأن الدم فيها مكفوف وراء غلالة من النعمة والشباب .
فأه من الثريا لقد حجبته عن كل نجم كان يلوح في الديباجي
يلهمني أو يغوي . . . وي ، ما دهاك أيها الرجل ؟

ورأيت ابن أبي عتيق يتخطاني بعينه ينظر إلى الباب
من ورائي ، قد اتسيف وجهه وقاض من الدم كأنما يرى
هولاً هائلاً قد أوشك أن ينقض عليه ، وما كنت أرد الطرف
حتى سمعت من يقول : السلام عليك يا عمراً وأنت يا ابن أبي عتيق
مالك تنظر إلى كالمشي عليه لا ترف منك عاملة ولا ساكنة ؟
وما بك يا أبا الخطاب ! أترى الحى كانت منك على ميماد ؟ لقد
أقبلت أمس من سفرى ، وكان الليل قد أوغل فتلقاني وذلك
جوان فأنبأني أن الحى قد وردت فاردت عليك أياماً فنهكتك
حتى خيفت عليك برحاًوها . وأن ابن أبي عتيق جزاه الله عنا
وعنك خيراً أبى إلا أن يتمهدك بمرضك حتى تبرأ وتستفيق ،
وإني لأراك بارئاً يا أبا الخطاب .

فوالله لقد سكنت نفسي لما أنتم كلامه وسكت ، وأدنى يده
يحبسني جسي الشفق . ورأيت ابن أبي عتيق يحوب كأنما كان
في كرب ينشئه ويمصره ثم أرسله فعاد إليه الدم . فهذا أخى
الحارث (هو الحارث بن أبي ربيعة أخو عمر) سيد من سادات
قريش شريف كريم عفيف دين ، ما رآه امرؤ إلا دخلته
الرهبة له حتى تماظمه . فما زاده أن كانت أمه سوداء من حبس
إلا رفعةً ومكاناً . ولقد كان عبد الملك بن مروان يتنازع عبد الله
ابن الزبير أمر الخلافة ، وكان ابن الزبير قد وثى الحارث ببعض

الولايات ، فلما جاءه النبا بولاية الحارث قال : أرسل عوفاً
وقصد ا ولا حرّ بوادى عوف . فابتدر من المجلس يحيى بن
الحكم وقال : ومن الحارث يا أمير المؤمنين ؟ ابن السوداء !
فقال له عبد الملك : خست ، فوالله ما ولدت أمة خيراً
مما ولدت أمه !

ثم صرف الحارث وجهه إلى ابن أبي عتيق وهو يتسم له
وقال : أما زلت يا ابن أبي عتيق تبحث قال صاحبك فيما يلغى
من شعره إذ يقول لك ؟

لا تلغى عتيق حسبي الذي بي إن بي يا عتيق ما قد كفاني
إن بي داخلاً من الحب قد أبلى عظامي مكنوته وبراني
لا تلغى وأنت زيتها لي أنت مثل الشيطان للانسان
فقال ابن أبي عتيق : هديت الخير ، فوالله إن أخاك لشاهر
يقذف بياطلة ، ولقد وقمت في لسانه ولقيت من دواهي . ثم
نظر إلى الحارث وقال : أما وقد لقيتك بخير يا عمر ، فإني
منصرف إلى وجهي ، وبالله إلا ما تقدمت إلى أهل بيتك أن
يمدوا لي النزل الذي نزلته بالأمس حتى أعود ، وإني أرى
الرحمان قد ذبل قمرهم أن يستبدلوا به ، وأن يطيبوا الفراش
ويجبروه . وقل لطائف الليل أن لا يل بنا ؛ فلسنا من حاجته
ولا هو من حاجتنا . فاستمالكت أن قلت له : ويحك ! أقهر
أنت ؟ قال : أجل هو أما أيها الناسق ! قلت : إذن فوالله
لا تمسك النار أبداً وقد ألقت نفسها عليك وقبلك . فقام
مغضباً بغور وقال : أعزّب ، عليك وعليها نعمة الله !

وانطلق الحارث واستغفرت من غشمة الحب وما نزل بي
من النهم لما غابني من الثريا . وقال ابن أبي عتيق : قد والله أسأت
فأتراني كنت أحدثك من جوف الليل أنهاك أن تجزع لبنته
إن جاءتك ، فوالله لشد ما جزعت وخانتك نفسك وأرداك
لسانك ! وليتها استقبلت به أخاك ! ولقد كنت أقول لك
إن التردد مدرجة النكبات فإذا جرأة لسانك مدرجة إلى كل
بلاء ، وإلا والله لا تفلح أبداً أيها الرجل
فلقد اضطرب عليّ أمرى حتى ما أدري ما أقول ، ثم سكنت

لسمعت من بوائق لسانه ما تصطك منه السامع . وإنى لأظن الحمى هي التي خيلت له حتى أنطقته ببعض تكاذيبه . قال الحارث : والله لشد ما ينمى أن يدع عمر كل خير في الدنيا ، وكل ثواب في الآخرة ، وأن يحبط أعماله بما يسول له شيطان نفسه وشيطان شعره ، فيبتك عن الحرار ما ستر الله . وقد طالما نهيتك يا عمر عن قول الشر فإزلت تأبى أن تقبل حتى ، أراك قاعلاً لو أعطيتك الساعة ألف دينار ذهباً على ألا تقول شراً أبداً . قلت : قد رضيت . قال : فهي منذ الساعة في ملكك

قال عمر بن أبي ربيعة : فأخفيتها منه إلا لأهديها إلى الثريا عطراً ولؤلؤاً وثياباً من تحف اليمن . أما الشعر فوالله لا أتركه لأحد ، ورضى الحارث عنى أو غضب .

محمد محمد شاكر

نفسى وقت له : أفرخ روعك يا ابن أبي عتيق ، ولتلمن اليوم دهاء عمر ، فأرسل في طلب ابنتي « أمة الوهاب » والحق أنت الحارث فردى على . وانطلق ابن أبي عتيق ، ولم ألبث حتى جاءني أمة الوهاب فقلت لها : يا بنية ! أشمرت أن عمك الحارث قد نزل بنا الليلة ؟ قالت : كلا يا أبة ! قلت : إذن فانطلق إلى هذه الغرفة التي إلى جوارى وتباكي وانتحبي ما استطعت حتى أتياك . ففعلت ، وجاء الحارث وابن أبي عتيق فقلت له : جعلت فداك ! مالك ولأمة الوهاب ابنتك ؟ أنتك مسلمة عليك فلمنتها وزجرتها وتهديتها ، وها هي تيك باكية . فقال : وإني لهي ! قال : ومن تراها تكون ؟

فانكسر الحارث كأنما اقترب ذنباً لا يهفو الله عنه إلا رحمة من عنده ، وقال : فما بالك وما كنت تقول ؟ فقال ابن أبي عتيق : ذاك هذيان المحموم يا ابن أخي ، ولو أنت كنت الليلة إلى جانبه

كتب جديدة



مطبعة المعارف ومكتبتها بمصر

تقدم طائفة من المطبوعات الحديثة

٢٥	علي هامش السيرة (نالت) للدكتور طه حسين	١٨	أوراق الخريف	للبيدة أمينة السعيد
٣٠	الأيام (بالإنجليزية)	٢٠	في شمال أفريقيا	للملازم أول السيد فرج
٣٠	الأيام (بالفرنسية)	٢٠	حرب الصحراء المصرية للملازم أول السيد فرج	
٢٥	عقربة الإمام	١٨	المكر العربي	للاستاذ سامي الكيالي
٢٥	الصديق	٢٠	في الأدب المصري	للاستاذ أمين الخولي
٢٥	المديقة بنت الصديق	٢٥	الخطايا السبع	للاستاذ علي آدم
١٠٠	ألب ليلة وليلة	٥٠	القاهرة (أول)	للمهندس فؤاد فرج
٨٥	بلادي		نحت الطمع	
٢٠	تونس الحضرية	٢٠	بنت الشيطان	للاستاذ محمود تيموز بك
١٥	رجال ونساء (ثان)	٢٠	ألوان من الحب	للاستاذ عبد الرحمن صدق
٢٥	بلازاك	٢٠	تلاقي الألفاء	للاستاذ علي آدم

اسرع في اقتناء نسخك قبل نفاذ الطبعة

تليفون : — القاهرة ١٨٦٨ — الألكندرية ٢٣٥٨٨ (س . ت ٢٩٥١٢)

القضايا الكبرى في الإسلام

قبل الهرمزان

للأستاذ عبد المنعم الصبيدي

أبو لؤلؤة غلام النيرة بن شعبة - وكان نصرانياً - فقال : يا أمير المؤمنين ، أعدني على النيرة بن شعبة ، فإن عليّ خراجاً كثيراً . فقال له عمر : وكم خراجك ؟ قال : درهمان في كل يوم . فقال عمر : وإيش صناعتك ؟ قال : نجار ، نقاش ، حداد . فقال عمر : فما أرى خراجك بكثير على ما تصنع من الأعمال . قد بلغني أنك تقول لو أردت أن أعمل رحاً تطحن بالريح ففعلت . فقال : نعم . فقال عمر : فاعمل لي رحاً . فقال : لن سلت لأعملن لك رحاً يتحدث بها من بالشرق والغرب . ثم انصرف عنه . فقال عمر : لقد توعدني العبد آتفاً . فلما كان بعد ثلاثة أيام خرج إلى صلاة الصبح ، وكان يوكل بالصفوف رجلاً ، فإذا استوت جاء هو فكبير ، ودخل أبو لؤلؤة في الناس وفي يده خنجر له رأسان نسابه في وسطه ، فضرب عمر ست ضربات إحداهن تحت سرتة ، وهي التي قتلته ، ثم خرج يريد الفرار فقبضه رجل من تيم قتلته وأخذ منه الخنجر ، ومضى ذلك المجرم الأثيم بسر فملته ، ولو أنه بقي لأمكن أن يؤخذ منه اعتراف عن السبب الذي دفعه إليها ، وأن يسأل هل الذي حمله عليها أن عمر لم يُسده على النيرة بن شعبة ، أو أنه أراد الانتقام للدولة الفرس التي أسقطها عمر ؟ وهل كان له في ذلك شركاء ، أو لم يكن له شركاء فيه ؟

وقد شاع عقب ضرب عمر أن قتله لم يكن عمل أبي لؤلؤة وحده ، وأنه كان هناك أشخاص شركوا في دم عمر ، ففتح باب التحقيق في هذه القضية النامضة ، وجاء عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق غداة طلع عمر : فقال : مردت على أبي لؤلؤة أمس ومعه جفينة والهرمزان وهم نجى ؟ فلما ردهم نادوا وسقط منهم خنجر له رأسان نسابه في وسطه ، فانظروا بأي شيء قتل ؟ فجاءوا وبالخنجر الذي ضرب به أبو لؤلؤة فإذا هو على الصفة التي وصفها عبد الرحمن بن أبي بكر

ولم يتقدم أحد بعد عبد الرحمن بشهادة تاتى ضوءاً على هذه القضية النامضة . ولا شك أن شهادة عبد الرحمن إنما تثير شبهة قسط في جفينة والهرمزان ، والشبهة لا تكفي في إثبات جناية



روّع المسلمون
بقتل عمر رضي الله
عنه بيد فارسي أثيم
يسمى فيروز ، ويكنى
أبا لؤلؤة ، ووقف
العالم ينتظر أثر هذا
الحادث في نفوس
المسلمين من جهة
الفرس الداخلين في
حكمهم . أيجملونها
قضية شخصية

كأثر القضايا ، أم يتناولون بها غير القاتل من قومه ، فيقضون فيها بحكم القوة التي كان يقضي به في الجاهلية ، وتقوم به الحروب بين القبائل والشعوب ، ويخرجهم السلطان من حكم القرآن في قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الفصاح في القتل ، الحرب والحرب بالبد والآنثى بالأنثى) فلا فرق بين أمير وحقير ، ولا بين عربي وغيره من سائر الشعوب

وقد تفرعت عن هذه القضية قضية أشد منها امتحاناً للمسلمين في الحكم الذي يأخذون به فيها ، فوقف العالم مرة ثانية ينتظر فيها حكمهم ، فهل يقضون بالمصيبة التي كانوا يقضون بها في الجاهلية ، أو يقضون بالعدل الذي لا يفرق بين القبائل والشعوب ، وتلك قضية قتل الهرمزان الذي روّع المسلمين كما روّعهم قتل عمر ، وأظلت به المدينة على أهلها ثلاثاً خرج عمر بن الخطاب يوماً يطوف في السوق ، فلقبه

من الجنائيات ، لأن أمور الدماء أجل من أن تهدر بشبهة من الشبه ، بل إن الشبهة لا تكن في إثبات حق في الدماء وغيرها ، ولا بد من دليل واضح تثبت به الحقوق ، وتبنى عليه الأحكام . وقد سئل القهاذبان بن الهرمزان عن أمر ذلك الخنجر فقال : كانت النجم بالمدينة يستروح بعضها إلى بعض ، فرى فيروز (أبو لؤلؤة) بأبي ومعه خنجر له رأسان ، فتناوله منه وقال : ما تصنع بهذا في هذه البلاد ؟ فقال : أبس به . فرآه عبد الرحمن بن أبي بكر ، فلما أصيب عمر قال : رأيت هذا مع الهرمزان دفنه إلى فيروز

فلما لم يجدوا في هذه القضية الغامضة غير تلك الشهادة طووا التحقيق فيها ، ولم يروا في هذه الشهادة ما يدين جفينة الهرمزان ، وكان في طي التحقيق بهذا الشكل أكبر دلالة على سمو الإسلام ، لأنه أبى مع تلك الشهادة التي تثير شبهة قوية في أن قتل عمر كان بمؤامرة فارسية أن يجعل لشهوة الانتقام أثراً في حكمه ، وأن تأخذه عزة السلطان فيستعين بدم شعب خضع له ، ويجعلها مذبحاً تشفى النفوس الثائرة لقتل ذلك الخليفة الذي نشر لواءه في الخافقين

ولكن طي التحقيق بهذا الشكل لم يرض بعض آل عمر ، وكان ابنه عبيد الله لا يزال فتى يجري فيه دم الشباب ، وسد من شجمان قريش وفرسانهم ، فخرج مشتملاً على السيف حتى أتى الهرمزان فقال : اصحبني تنظر إلى فرس لي . وكان الهرمزان بصيراً بالخليل ، فخرج بين يديه فملاه عبيد الله بالسيف ، فلما وجد حراً السيف قال : لا إله إلا الله ، فقتله . ثم أتى جفينة وكان نصرانياً من أهل الحيرة ، أقدمه سعد بن أبي وقاص إلى المدينة ليعلم بها الكتابة ، فلما أشرف له علاه بالسيف فضر به فسلب ما بين يديه ، ثم أتى ابنه أبي لؤلؤة جارية صغيرة تدعى الإسلام فقتلها ، ثم أقبل بالسيف صلياً في يده وهو يقول : والله لا أترك في المدينة سبيك إلا قتلتك وغيرم ، وكأنه يرض بناس من المهاجرين ، فجعلوا يقولون له : ألق السيف ، فبأبى وبها بونه إلى أن أتى عمرو بن العاص فقال له : يا ابن أخي أعطني

السيف . فأعطاه إياه ، ثم نار إليه عثمان بن عفان فأخذ بناصيته حتى حجز الناس بينهما ، وأرسل حبيب الرومي القائم مقام الخليفة من أتى به إليه ، فسجنه حتى يتم الاستخلاف وينظر في أمره فلما تولى عثمان الخلافة جلس في المسجد لينظر في هذه القضية التي وقف العالم ينظر ما يفعله الإسلام فيها ، فدعا بمبيد الله من سجنه ، ثم قال لجماعة المهاجرين والأنصار : أسيروا علي في هذا الذي فتق في الإسلام ما فتق ، فنصب علي ابن أبي طالب نفسه محامياً عن الهرمزان ومن قتل معه ، وقال لثمان : أرى أن تقتل عبيد الله . وهو في هذا يرى أن النص صريح في القصاص من القاتل ، ومتى كان هذا أمر النص وجب الحكم به ، ولا يصح أن يراعى معه شيء آخر ، ولا أن يتقلب على حكمه ما يقترون بمحادث القتل من مثل ما اقتصروا به في هذا الحادث ، لأن أمر النص فوق كل شخص ، وحكمه بملو على كل اعتبار ، وهو في هذا كمن يتصك في عصرنا بالفاظ القوانين ، ولا يبيح المدول منها في حال من الأحوال . وقد وضع على بهذا أول حجر في أساس تشيع الفرس له

ونصب جماعة من المهاجرين أنفسهم للدفاع عن عبيد الله ، فقالوا في الدفاع عنه : قتل عمر بالأسس وتريدون أن تقبوه ابنه اليوم ! أبعد الله الهرمزان وجفينة ! وكان بهم يخالفون علياً في ذلك النظر إلى النص ، ويرون أنه قد يلزم من الأحوال ما يجب معه التساهل في أمر النصوص ، وتقليب الاعتبارات التي تمنع من الأخذ بها ، فلا يجب أن يتقيد القاضي بها دائماً ، بل يجب أن يترك الأخذ بها وعدمه لتقديره واجتهاده ، ولحكم الأحوال التي تقترون بالحادث الذي يريد الحكم فيه

وكان عمرو بن العاص ممن نصب نفسه للدفاع عن عبيد الله ، وقد ذهب فيه مذهباً غريباً يخلصه من القصاص ، ولا يكون فيه عنده خروج على نص الشرع في قتل العمد ، فقال لثمان : يا أمير المؤمنين ، إن الله قد أعفاك أن يكون هذا الأمر ولك على الناس من سلطان ، إنما كان هذا الأمر ولا سلطان لك ، فاستمع عنه بأمر المؤمنين . وعمرو يذهب في هذا كما ذكر ابن حزم

إلى إمداد القود ممن قتل في الجماعة بين موت إمام وولاية آخر ، وهو مذهب غريب لا يصح الأخذ به ، وإلا انتظر الناس ذلك الظرف فاستباحوا فيه الدماء ، لأنهم يرون أنه لا ينالهم فيه قصاص . وانتهت بدفاع عمرو مرحلة الدفاع في القضية ، وهو دفاع يدل على أن الصحابة كانوا يتمتعون بقسط وافر من حرية الاجتهاد ، وأنهم كانوا لا يقفون جامدين أمام دلالة النص إذا حزب الأمر ، واقتضى ضرورة تحمل ما يوقعهم فيه من إشكال . وقد تشعب الخلاف بينهم في دفاعهم حتى بلغ أقصى ما يبلغه خلاف ، فلم يحمل أحدا منهم على الظن في دين الآخر ، ولم يرمه بالإلحاد الذي تترامى به في عصرنا في كل خلاف يحصل بيننا

ثم جاءت مرحلة الحكم فقال عثمان : أنا ولي الهرمزان رجفينة والجارية ، وقد جلسنا دية . وفي رواية أنه قال لعل حينما قال له اقتل عبيد الله : كيف أقتل رجلا قتل أبوه أس ، لا أفضل . ولكن هذا رجل من أهل الأرض ، وأنا وليه أعفو عنه وأؤدى دية . وقد اختلف العلماء في توجيه هذا الحكم الذي جاء مخالفاً لنص القصاص ، فقال صاحب البدائع : أراد بقوله : أعفو عنه وأؤدى دية ، الصلح على الدية . ولما حكم أن يصلح على الدية إلا أنه لا يملك العفو ، لأن القصاص حق المسلمين بدليل أن ميراثه لهم وأن الحاكم نائب عنهم في الإقامة . وفي العفو إسقاط حقهم أصلاً ، وهذا لا يجوز . وله أن يصلح على الدية كما فعل عثمان رضي الله عنه . وذكر ابن حزم أن عثمان أخذ في ذلك بما ذهب إليه عمرو في دفاعه من إمداد القود ممن قتل في الجماعة بين موت إمام وولاية آخر . وقيل إن عثمان لم يحكم بذلك إلا بعد أن دعا القاذبان بن الهرمزان فأمكنه من عبيد الله ثم قال له : يا بني ! هذا قاتل أبيك ، وأنت أولى به منا ، فذهب قاتله . فخرج به وما في الأرض أحد إلا معه ، إلا أنهم يطلبون إليه فيه ، فقال لهم : إلى قتله ؟ قالوا نعم ، وسبوا عبيد الله . فقال : أفلكم أن تخموا ؟ قالوا : لا ؛ وسبوا . فتركه لله ولم ؛ فاحتملوه حتى بلغوا به للنزل على رؤوسهم وأكفهم . وقد حكم ابن حجر بضمف هذا الخبر ، لأن علياً استمر حريصاً على أن

يقتله بالهرمزان . وقد قالوا إنه هرب لما ولي الخلافة إلى الشام فكان مع معاوية إلى أن قتل معه بصفتين . وإلى أرى أن هذا لا يقطع بضمف هذا الخبر ، لأنه يجوز أن رأى أن القاذبان قد حمل من الناس على هذا القود ، على أني أستبعد أن يستمر على تحريصاً على قتل عبيد الله بعد حكم عثمان بذلك ؛ فلكل حكم قداسته ، وعلى أكبر من أن يستمر بالأحكام إلى هذا الحد . ولا أنكر مع هذا أنه لم يكن راضياً عنه ، وأنه كان هناك فريق من الصحابة يشاركه في عدم الرضا به ، ومن ذلك الفريق زياد ابن أبي عبيد البياضي ، وكان إذا رأى عبيد الله ينشده :

ألا يا عبيد الله مالك مهرب
ولا ملجأ من ابن أروى ولا خفر

أصبت دماً والله في غير حيلة
حراماً وقتل الهرمزان له خطر

على غير شيء غير أن قال قائل
أنهم موت الهرمزان على عمر

فقال سفيه والجوادر حجة
نم أنهم قد أشار وقد أمر

وكان سلاح العبد في جوف يته
بقلبها والأمر بالأمر يعتبر

فشكا عبيد الله إلى عثمان فدعا به فنهاه ، فقال في عثمان :
أبا عمير عبيد الله رهن

فإنك إن عفوت الجرم عنه
وأسباب الخطأ فرسا رهان

أعفو إذ عفوت بغير حق
فالك بالذي تحكي يدان

فدعا به عثمان ثانياً فنهاه وشذبه ، وكان حقيقاً بما فعل عثمان به
لأن الظن في الأحكام بهذا الشكل يدعو إلى القوضى ،

والتقاضى إذا حكم باجتهاده كان لحكمه قداسته كأنما ما كان حكمه .
عبد المتعال الصعبي

مِنْ بَرَائِغِ السَّبُوحِ

لِلأستاذ قُدْرِي حَافِظ طُوقَان

بسر الزمن
وترداد عظيمة
الرسول وضوحاً
وجلاءً ، وكلاً
تمقنا في دراسة
روائمه وجوامع
كله تجلي صفاء
اللمنى وسمو الرى
والحكمة الزاهرة
والحق البين



وحين نستعرض

بعض روائمه نجد على عاصم أغراسها ، ونتمتع النفس بتفائس
أزهارها ، ونثنى الروح بما فيها من حكمة وخير وجمال - أقول
حين نستعرض هذه نجد أن من الأحاديث ما يعبر أروع تمييز
عن حقيقة الظواهر الكونية وعن القوانين الطبيعية التي تسيطر
على هذا العالم ، فهي وإن قلت عدد كلمات ، فقد حوت من
الحكم والماتى ما يهرى العقل والقلب والباطنة ؛ يهتدى بها الضال
في الفلوات ، ويرنو إليها الخابط في الظلمات ، تنير الفكر
وتهدى إلى الناية ، كما ترشد إلى الحقيقة الخالدة . فيها الهدى ،
وفيهما الموعظة ، وفيها البيرة .

كان إبراهيم قرة عين الرسول بسراً بداعيته ويطمئن إلى
وحيته ، يرمقه بعطف ليس بمدد عطف ، ويخلع عليه ألواناً من
الحب والحنان تمثل فيها الرحمة الأبوية في أقوى صورها ،
والمناطفة الإنسانية في أسمى ملامتها .

لقد قد محمد أبناءه وبناته ولم يبق له غير فاطمة وإبراهيم .

لهذا لا يجب إذا طفق بشراً عند مشاهدتهما ، وامتلاً غبطة
وسروراً في لقاءهما ، ولكن شاءت الحكمة الإلهية أن لا تطول
تلك القبضة وذلك السرور ، وأن يتجمع النبي في ولده إبراهيم ،
وهنا (انطناً بموته ذلك الذي تفتحت له نفس زمنا وزادت فيها
محمد تهتاتاً وهو يقول : يا إبراهيم لولا أنه أسرحنى ووعد صدق
وأن آخرنا سيلحق بأولنا لحزننا عليك بأشد من هذا ...)

كسفت الشمس في يوم الوفاة ، ورأى المسلمون في ذلك
كرامة . فقال بعضهم : لقد انكسفت الشمس لموته . وهم على
ما يظهر على حق فيما يقولون ؛ فلقد دانق موت إبراهيم كسوف
الشمس ؛ فلماذا لا يرى بعضهم في هذا معجزة ؟

أليس الله بقادر على كل شيء ؟

أليس الرسول كريماً عند مولاه ؟

لقد حسبوا أن الله أراد أن يكون في هذه الظاهرة المراء
والسوى لنبيه الكريم ...

وهنا ... يتجلى في محمد - على فرط حبه لإبراهيم وشدة
حزنه عليه وجزعه لموته - إخلاصه للرسالة ، وبرى في القول
خروجاً على الدعوة التي بعث من أجلها ، ولا يرضى أن يرى
الناس في هذا معجزة فينسى أن إبراهيم ، ولده وينسى أن إبراهيم
كان رجاءه وأمله ، وينسى أن إبراهيم مات ولا تفتح نفسه له -
وينسى فجيعته وهذا المول الذي نزل به ، ويقف خطيباً ويقول :
(إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، لا ينكسفان لموت
أحد ولا لحياة ؛ فإذا رأيتموهما قادعوا الله وصلوا حتى يتجلى)
صلى الله عليك ... وهل بعد هذا من عظمة ؟ فنى أخرج

المواقف ، في أدقها ، لم تنس رسالتك ، ولم تنفل عن الحق الذي
أتيت به ، وأيت إلا أن تكون مخلصاً لدعوتك ولجفائن الوجود ،
وجئت بدستور كوني رضع حداً لسخافات المتجملين وأقوالهم ،
ولا اعتادات الناس في الظواهر الطبيعية والكونية ، وبأن
ما يجرى في الكون لا يتقيد بأحد ، ولا يسير إرضاء لبشر ،
بل إن هناك قوانين تسيروها ، وأنظمة تسيطر على حركاتها ، وأوجدتها
الخالق منذ الأزل لا تحيد عن الطريق الذي رسمها ، وقد نزهها
عن الشذوذ والتناقض

ولا كوكب إلا والله هو محركها والمسير لها في دائرة من النواميس تشهد على عظمتها وحكمتها وبديع أمره في خلقه ، وتنطق بكمال علمه ونفاذ مشيئته ، وتدل على قدرته وجلاله وكبريائه . ومهمتنا نحن البشر أن نزيد معارفنا عن هذه النواميس ربيحت في أصولها . وكلما زدنا معرفة بها زدنا اعتقاداً بقدرته الله الخارقة للنظمة وإيماناً بقوة إبداعه ، وظهر لنا بجلاء أن هذا الكون لم يخلق باطلاً

هذا الاعتقاد وهذا الإيمان ، إذا رسخا عن طريق الدرس والبحث والتفكير في آيات الله فإنهما يسموان بالإنسان إلى عالم أسمى من عالمنا ، وفي هذا لذة روحية ومتاع فكري ليس بعدها لذة أو متاع . وهذا ما جعل الرسول المفكر يقول عند حدوث الظواهر الكونية : اذكروا الله وتفكروا في آلائه وعجايب صنعته ، ففي هذا آيات لأولي الألباب ، وفي هذا عبادة هي أسمى العبادات وأفضلها

« إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار آيات لأولي الألباب ، الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ، ويتفكرون في خلق السموات والأرض ، ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانه »

لقد مررنا بطرق

(نابل)

صدرت الطبعة الجديدة من

« آلام فرتر »

بـ

الاستاذ احمد حسن الزيات

حكم في المحنة ٣٤٨ مكرية بولاق سنة ١٩٤٦ بجرم حافظ عبد السلام ٢٠٠ قرشي لانتفاعه من بيع بقرول بالسر المحند

ومن يبحث في هذا الكون ويسع في الوقوف على أنظمتها والقوانين التي تسيطر عليه يجد أن لا شيء فيه إلا يسير ضمن دائرة من القوانين لا يتعداها ، وأن ما يسيطر على أصغر أجزاء المادة يسيطر على أكبرها ، وأن الكون متنسق في نظامه ، متنسق في أجزائه ، متشابه في تركيبه ، وأن النظام الموجود في السيارات والشموس هو بيئته في الجوهر الفرد ، في الكهارب وفي النوايا . ومن التريب أن الإنسان كلما تقدم في الكشف عن قوانين الطبيعة وكلما حاول تفهم أسرارها ، رأى نفسه أمام أسئلة عديدة لا يستطيع الإجابة عنها ، وقد زاد اعتقاداً بضآلته وجهله ، وبأنه لم يكشف شيئاً ، وأنه لا يزال في فجر يقظته العقلية وفي مراحل التفكير الأولى في الوقوف على أسرار الوجود . وكلما قلب بصره في هذا الفضاء وزاد معرفة به شعر بأن الوداعة تقترب منه ، وأن من الواجب عليه أن يكون في القدوة من التواضع وهو الخلق . ولا عجب ، فحين أن يعرف أن الأرض إزاء الأجرام السماوية التي لا عد لها أشكالاً وأنواعاً كندرة من النياز سائرة إلى القضاء لا تأبه للحياة ... ولقد ربط مبدع هذا الكون أجزائه بعضها ببعض ربطاً وثيقاً لا يستغنى أحدها عن الآخر ولا يستطيع أي جزء أن يسير دون غيره ، فالإنسان مرتبط بالإنسان ، وهذه كرامة التي يعيش عليها وما فيها من حيوان ونبات ومعاد لها علاقة مباشرة وغير مباشرة مع غيرها من الكواكب والنجوم ، فلولا الشمس لما عاش النبات والحيزان والإنسان ، ولولا القمر لا اختل نظام التجارة ، ولولا الكواكب والنجوم وجذب بعضها لبعض لما استطاع أن يحفظ كل نجم أو كوكب مركزه في هذا الوجود ولسادت الفوضى وعم البلاء

وعلى هذا فالعالم مترابطة أجزاؤه تسيطر عليها أنظمة وتتولاها قوانين لا تتعداها ولا تشذ عنها : والقدى لا ريب فيه أن هذا الكون لم يجد من تلقاء نفسه إذ لو كان كذلك لما رأينا فيه هذا النظام وهذا التنسيق . بل إن هناك قوة « خارقة » منسقة منظمة لا يحيط بها عقلنا ، بل هي تحيط منا وبهذا الوجود من جميع نواحيه فلا تتحرك هباءة في الأرض والسماء من معاد أو نبات أو حيوان ، ولا فلك ولا نجم

تَحِيَّةُ الْحَجَّةِ

لِلأَسْتَاذِ مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّغَنِ حَسَنَ



كل يوم جشع لا يتبعى كل حين طمع لا يبتلى ...

أيها الهادم أصنام متى عادت اليوم كما نحن نراها
أين منها «اللات» في طاعتها والقرايين تُفجى لثراها ؟
كل أرض بدلت من ربها سنأ يمتص بالثبني دماها
ساقها للحرب شعواء وقد دارت الحرب على قطب رحاها
دولة الأصنام قد ولت فن عاد بالدنيا قروناً فدعاها ؟؟
ترة الله عن الشرك ... لقد تحذ الناس من الناس إلهاها

أيها الخارج من مكة لم يلق منها المطفأ أو يامن أذاها
أهلك الأذنون عادوك وقد نجد النفس من القربى عداها
هذه أرضك فأزقت لى تشد الأمن على أرض سواها
هكذا الأحرار لا تقدم جذوة الظلم ولا تقح لظاها
لا تضيق الأرض في أعينهم عن أمانى النفس أودرك مداها
كل أرض ظللتهم وطن ماى الأوطان إن ضاع حماها ؟

هجرة الله لم تبغ بهنا كلا رطباً وأرضاً ومياها
هذه مكة قد غضت بها أعين القربى وآذتك يداها
أجسوا - والله أقوام يدا - وعلوا - والحق أعلام نجياها
فإذا الباطل أعيا أمره وإذا الأصنام قد خارت قواها
لم تكن إلا رؤى خادعة طلع الصبح عليها فحماها ...

اسألوا الإسلام عن دولته من أشاع السلم فيها من بناها ؟
من على القوة أرسى أرضها وعلى العزة قد أعلى سماها ؟
قرشى من بنى هاشم ما دل بالسلطان أو بالحكم تها
مسد الأمر لدنيا أقبلت وزمان بيني فخطان باهى ...
فتحوا الأرض فما غلوا يدا متهماً منهم ولا كتموا شفاها

يا دياراً طيب الله نراها طلع الحق عليها فهداها
إنه النور الذى أخرجها من عشى الظلمة واجتاح دجاها
لم يرد مجداً ولم يسع إلى زخرف الدنيا ولم يتبع جاها
لم يرد في الحق إلا غاية لا ولم يدع مع الله إلها
السفاهات عليه اجتمعت ففى لم يخش في الحق سفاها
والضلالات عليه انتشرت إنها لم تنفد ... لكن ثناها
غلب الشرك على دولته والموى قروض والباطل شاها

أيها الداعى إلى السلم أين أماً قد ضاع في السلم رجها
نزع الشيطان فيهم فشى كل شيطان بأرض يتباهى
ملأوا أشداقهم سداً كما تملأ الضفدع بالأصوات فاها
مكتوى الغايات ... لم نعرف لهم وجهة تبتلى ولم ندر اتجاهها

عَلَيْ عَتَبَتِ رَسُولَ اللَّهِ

لِلشَّاعِرِ التُّرْكِيِّ إِبْرَاهِيمَ صَبْرِي
لِلأَسْتَاذِ عَثْمَانَ عَلِيَّ عَسَل

هذا مقام أحمد محمود المجتبي ، هذا هو حب الله قد تجسد
تواكباً وإنه لكحل للميون . ألا فلتحمل أيها القلم قلمي إليه
وقطعه إرباً وإرباً وعلّق به قلدة منه لتكون بلسماً لجراحه
قبّل تراه ساجداً وابسط تضرعي وابتهالي فهنا حرم سيد
المرسلين باب المصطفى

بشر الأنبياء بالحياة في الآخرة غير أنك يا رسول الله أسبغت
على الدنيا حياةً أيضاً

هدمت عصور الجهل وحكمت على الظلم بالهلاك

فأنت عطية من الله للأحرار يا رسول الله . فتاريخ البشر لم
يسجل حدثاً أكبر شأنًا من رسالتك ، فمن ذلك اليوم كان
التوحيد لله وحده

حين أستمع إلى دعوات التكبير التي تثبت من أغوار
المصور النابرة يستولي على جناني الدوار ويخرج مع سجودي على
الأرض في استنراق من الحيرة

وحينما أعود بأفكاري التهفري إلى أسلاك وأرسل خيالي
إلى هؤلاء الصحابة والأشراف الذين دانت لهم أمصار الأرض
أتمثل « يا محمد » هذا النداء الذي يتردد في صلوات أرواح
لا تحصى

وحينئذ يذكرني الذل الذي ترسّف فيه شعوب الإسلام
بذلك الماضي المجيد الذي أصبح تاريخاً ؛ فتخرف ووحى دماً
ويستحيل إحساسي وأفكاري ألماً . لم يبق للإسلام من ذلك
المهد الجليل سوى هذه القفار الجرداء

وإني لأبحث عن حقوق الإنسان التي أشرقت في القرب ثم
أشعلت النار في الشرق ثم غابت ؛ فلا أجد لبزوغها آتراً في هذه
النيافي التي لا يسمع للصوت فيها صدى . لا رجاء في هذه
النظم التي سنّتها البشرية ... وليس من نفاق أصدق من الحقوق
الزعومة والحقائق الباطلة

أما أنا فقد فتنت بجن من فيض هداك ، ومن احتراق
لليلة أمزق ثيابي كالجنون

ليلاي ليس من شيمة حبها ظم فحببتها للجميع سواء
والذين وقعوا في شرك غرامها لا يشعرون بالندامة ، لأن
هناك أمامهم يوم القيامة

وكأنما القرآن رسالة غرام تذر السوى للمشاق المأميد
ألا كيف يشرب ذو الحجبى خمرة الدهول من يد الساقى

والهتاف الخضر من أندلس والراقين وأعلام قواها
هذه الأوطان من فرقها وبأحداث الليالي من رماها
لم يعد فيها سوى مذبذبة

ضاع في الفارات مرجوع صداها ...

فتى يرجع يوماً مجسداً ومضى يشرق بالشمس سخاها ؟

ومضى يهتف فيها هاتف بالمودات وأنتقام لهاها ؟؟؟

محمد عبد القنى حسن

خمنوا حرية الفكر وما ضيقوا يوماً على الناس مداها
كان للرأى لديهم ساحة كالليادين وأرجاء وغاها
أسألوا بتداد عما شهدت من جدال سطرته صفحتها
التهمات لديهم مثل بعدما ألقتم من السير عماها ...

ياديها ألقها وخدّة نع الدنيا جيماً في جها

بين وادي النيل في رفته ودرّبي لبنان في ثم ذراها

ما دام الصحرى من سكر الدنيا هو النوم
سكبت من مآقي جرعات وانصرفت من مجلس لهوى على
حداد. وبودي أن أتناول كأس الوصال من يد ليلى لأقع به
صدى ...
أنت لحب ليلى رسول تكلمت فبمشتك في تواضع ليس من
طبيعة المشوق، ومن أنا يا رسول الله حتى تحمل إلى الرسالة ؟
لهذا جئت إليك متضرعاً في خشوع وخضوع
أنا شاعر صغير من شعراء الروم هاجرت من ديارى وقد نجر
براعى فضمته إلى أحشائى، كما يشد الساعب الحجر على بطنه
ليتك رمة

ولقد تحطم خيالى من فيض الإلهام الذى أنهال عليه من
مقام المصطفى ولا يدركه عقل ... ومن ذكريات حبيب الله التى
لا أدرى كيف استوعبها الترى
وقفت مطرق الجبين حاسر الصدر بإسطقا يدي أسأل الرحمة
ومتظراً منك المنة على باب سخائك
وسأستمد المرأة من شأنك الذى رفقه الله يقسمه
« لعمرك » كما ألتبس من شفاعتك الرحمة والهداية لأمتك
العاصية ما دامت قصيدتى ستمضى إلى الأبد في قبيل تراب
روضتك الطاهر .
مرحباً
عزائى على عمل

إعلان

يحيط مجلس مديرية أسبوط
الصالح والجمهور علماً بأن القسام غير
الستعمل والآتى يانها فقدت من دفتر
القسام ٣٣ ح. مجموعة نمرة ٣٤
مدد
٨ قسيمة مما تبقى بالدفتر منها :

٤ من رقم ٦٤٦٧٣ إلى رقم ٦٤٦٧٦
٤ ٦٤٦٥١٣ ٦٤٦٥١٦
مدد
٨ قسيمة مما تعطى للدافع منها :

٤ من رقم ٦٤٦٦٩ إلى رقم ٦٤٦٧٢
٤ ٦٤٦٥٠٩ ٦٤٦٥١٢
فكل من عرضت عليه أو عثر
بأى طريق كان على إحدى هذه
الأوراق أن يعلم أنه لا قيمة لها وأنها
لاغية وغير معمول بها وليكن معلوماً
أنها إذا استعملت إنما يكون استعمالها
من باب الاختلاس والتزوير مما يجعل
مستعملها عرضة للمحاكمة جنائياً ومجازاته
بما يقضى به القانون وقد نشر هذا الإعلان
لئلا يجعل أحد ما تقدم ؟ ١٧٥٦

محكمة يا الجزئية الأهلية

اعلان بيع مفار فى التاضية ١١٣٥ سنة ١٩٤٣
بمادة البيوع للزمع انقادها بمرأية محكمة يا
الجزئية الأهلية فى يوم الخميس ١٠ فبراير
١٩٤٤ أترى صبا

صغير إسماعيل مزاد وبيع المفار كالاتى

١٦ س ٢٠ ف بمحوس محمد بك ٢٤ قطعة
٢٦ ن البحرى لزم بكت فتح الباب بالقلمة ن
٢٥ محوس والفرق طريق مومى والقبلى ورثة
حسن أبو الجود بالقلمة ن ٢٧ محوس والفرق
طريق مومى والقبلى ورثة حسن أبو الجود
بالقطعة ن ٢٧ محوس والفرق فاصل حوس
ورثوان باشان ٤

٢٦ س ٢٠ ف فقط مبرين قيراطا وستة
مدر سها لا غير

وهذا البيع بناء على طلب محمود القندى حسن
خاطر رئيس كتاب مصلحة السكة الحديد بالقبارى
بالاسكندرية وشغل له عملاً مختاراً بنى سويف
مكتب حاضرة الاسكندرية حلى القندى لوفى القندى
وبناء على حكم تزع الملكية الصادر من محكمة
يا الجزئية الأهلية بتاريخ ٢٧ مايو سنة
١٩٤٣ ومجل بتم كتاب محكمة بنى سويف
الأهلية فى ٣٠ - ٥ - ١٩٤٣ نمرة ٤٤٦٦ م.

١٩٤٣ وذلك وفاة لمداد مبلغ ٣٣٠ طم
٢٧ جنيه بخلاف المصارف وما يستجد لفا
تمام المداد وسيكون البيع ضمن اساسى قدره
٤٠ جنيه القدر جميعه بالشروط الواردة
بالريضة وأن يكون البيع صفقة واحدة وجميع
الأوراق وكذا شروط البيع مودعة بقلم كتاب
المحكمة لن يرغب الاصلاح عليها

فلى راغب الصراء الحضور فى الزمان
والكان للين أهلاه

فطنن بذلك

وعلى قلم المحضرين لصق وتبليغ نسخ مفاتي
للحالات القانونية حسب القانون مع إعلان كل
من الدين الشيخ طه بروس على اللهم بتأجبة
ورشاعة مركز يا

الت أهيل خبار القبة بمصر وعلمها المحار
مكتب حاضرة الأوكا وشارل جينا بعينها
ساحبة دين منجبل

الحائى محمود القندى حسن خاطر القلم بالاسكندرية
بالسكة الحديد بالقبارى وشغل له عملاً مختاراً بنى
سويف مكتب حاضرة الاسكندرية حلى القندى
لوفى القندى

كتاب البيوع